

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Свердловской области
ГБОУ СО «Серовская ШИ, реализующая АООП»

УТВЕРЖДЕНО

Директор



С.В. Ахмедзянова

Приказ № 262-од от 27.08.2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1 дополнительного класса

г. Серов, 2025 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять

последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1 КЛАСС

Обучение грамоте^[1]

Развитие речи

Составление небольших рассказов на основе собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов,

словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская).

Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения для чтения: народные сказки о животных «Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки К.Д. Ушинский «Петух и собака», сказки В.Г.Сутеева «Кораблик», «Под грибом» и другие (по выбору).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик»,

В.А. Осеева «Три товарища», А.Л. Барто «Я – лишний», Ю.И. Ермолаев «Лучший друг» и другие (по выбору).

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. К. Толстого, А. Н. Плещеева, Е. Ф. Трутневой, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений:

звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество – малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка – игровой народный фольклор. Загадки – средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы – проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения для чтения: потешки, загадки, пословицы.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору) – герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных – воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения для чтения: В.В. Бианки «Лис и Мышонок», Е.И. Чарушин «Про Томку», М.М. Пришвин «Ёж», Н.И. Сладков «Лисица и Ёж» и другие.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, А. В. Митяева и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведения для чтения: Е.А. Благина «Посидим в тишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму» и другие (по выбору).

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных

явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. Произведения для чтения: Р.С. Сеф «Чудо», В.В. Лунин «Я видел чудо», Б.В. Заходер «Моя Вообразия», Ю.П. Мориц «Сто фантазий» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации – элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

Изучение литературного чтения в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения;
- понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в терминах и понятиях: фольклор, малые фольклорные жанры, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сказка (фольклорная и литературная), автор, герой, рассказ, стихотворение (в пределах изученного);
- различать и группировать произведения по жанрам (загадки, пословицы, сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);
- анализировать текст: определять тему, устанавливать последовательность событий в произведении, характеризовать героя, давать положительную или отрицательную оценку его поступкам, задавать вопросы по фактическому содержанию;
- сравнивать произведения по теме, настроению, которое оно вызывает.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- понимать, что текст произведения может быть представлен в иллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

- соотносить иллюстрацию с текстом произведения, читать отрывки из текста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- читать наизусть стихотворения, соблюдать орфоэпические и пунктуационные нормы;
- участвовать в беседе по обсуждению прослушанного или прочитанного текста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение к обсуждаемой проблеме;
- пересказывать (устно) содержание произведения с опорой на вопросы, рисунки, предложенный план;
- объяснять своими словами значение изученных понятий;
- описывать своё настроение после слушания (чтения) стихотворений, сказок, рассказов.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- понимать и удерживать поставленную учебную задачу, в случае необходимости обращаться за помощью к учителю;
- проявлять желание самостоятельно читать, совершенствовать свой навык чтения;
- с помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- проявлять желание работать в парах, небольших группах;
- проявлять культуру взаимодействия, терпение, умение договариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
	Повторение пройденного в 1 классе	16			
1	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	30			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Произведения о детях и для детей	25			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	Произведения о родной природе	13			
4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	6			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	Произведения о братьях наших меньших	25			
6	Произведения о маме	8			
7	Фольклорные и авторские	8			Библиотека ЦОК

	произведения о чудесах и фантазии				https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1			02.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
2	Знакомство с творчеством В.Я. Данько	1			03.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
3	В.Я. Данько «Загадочные буквы»	1			04.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
4	Знакомство с творчеством И.П. Токмаковой	1			05.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
5	И.Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А»	1			09.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
6	Знакомство с творчеством Г.В. Сапгира	1			10.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
7	Г.В. Сапгир « Про медведя»	1			11.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
8	И.Гамазкова «Кто как кричит?»	1			12.09	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411a40
9	И.Гамазкова, Е.Григорьева «Живая азбука»	1			16.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
10	Знакомство с творчеством С.Я.Маршака	1			17.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
11	Знакомство с произведением С.Я. Маршака «Автобус номер двадцать шесть»	1			18.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
12	Выразительное чтение произведение С.Я.Маршака «Автобус номер двадцать шесть»	1			19.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
13	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» Анализ произведения.	1			23.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
14	Внеклассное чтение В. Даль «Девочка Снегурочка»	1			24.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
15	Т. Собакин «Как ловкий бегемот. Анализ произведения.	1			25.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
16	Внеклассное чтение. В. Драгунский «Закалдованная буква»	1			26.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
17	Знакомство с высказываниями из старинных книг	1			30.09	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
18	Знакомство с творчеством Саш Черного	1			01.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

19	Саша Черный «Живая азбука»	1			02.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
20	Знакомство с творчеством Ф.Д Кривина	1			03.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
21	Ф.Д.Кривин «Почему А поется, а Б нет»	1			07.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
22	«Вопрос-ответ» по произведению Ф.Кривина «Почему А поется, а Б нет»	1			08.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
23	Внеклассное чтение. «В гостях у сказки»	1			09.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
24	М. Бородинская «Разговор с пчелкой». Вопрос-ответ	1			10.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
25	Внеклассное чтение «Жили-были буквы»	1			14.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
26	Что уже знаем и умеем. Учимся четко и правильно произносить звуки.	1			15.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
27	Как хорошо уметь читать.	1			16.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
28	Проект «Буквы герои сказок»	1			17.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
29	Проверим себя и оценим свои достижения.	1			21.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
30	Внеклассное чтение «В мире книг»	1			22.10	Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411a40
31	Разноцветные странички	1			23.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
32	Обобщение по разделу «Жили-были буквы»	1			24.10	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
33	В мире книг. Особенности народных и авторских сказок	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
34	Разноцветные странички	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
35	РНС «Курочка Ряба»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
36	РНС «Гуси-лебеди»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
37	Знакомство с творчеством Е. Чарушина.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
38	Е.Чарушин «Теремок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
39	Анализ произведения «Теремок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
40	Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
41	РНС «Рукавичка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

42	Анализ произведения Е. Чарушина «Рукавичка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
43	Работа с произведениями Е. Чарушина «Теремок», «Рукавичка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
44	Воспроизведение ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
45	РНС «Петух и собака»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
46	Восстановление последовательности событий в сказке «Петух и собака»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
47	Знакомство с жанрами русского народного творчества:загадки,песенки,потешки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
48	Выразительное чтение загадок,песенок,потешек. Умение различать произведения малых фольклорных жанров	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
49	Небылицы. Русские народные потешки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
50	Внеклассное чтение В.Бианки «Хвосты»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
51	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
52	Перевод С.Я.Маршака «Дом, который	1				Библиотека ЦОК

	построил Джек»					https://m.edsoo.ru/7f411a40
53	Знакомство с творчеством А.С.Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
54	А.С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Белка песенки поет..»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
55	Знакомство створчеством К.Д.Ушинского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
56	К.Д.Ушинский «Жалобы зайки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
57	К.Д.Ушинский «Гусь и журавль»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
58	Внеклассное чтение.Произведения К.Д.Ушинского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
59	Поговорим о самом главном.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
60	Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
61	Внеклассное чтение	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
62	Знакомство с высказываниями из старинных книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
63	Обобщающий урок по разделу«Сказки,загадки,небылицы»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

64	Знакомство с разделом «Апрель, апрель, звенит капель»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
65	Что уже знаем и умеем.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
66	В мире книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
67	Разноцветные страницы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
68	А.Майков «Ласточка примчалась...». А.Плещеев «Травка зеленеет...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
69	А.Майков «Весна». Т.Белозеров «Подснежники»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
70	С.Я.Маршак «Апрель»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
71	И.Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает...»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
72	Е.Трутнева «Голубые,синие»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
73	Р.Сеф «Чудо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
74	Из старинных книг. Поговорим о самом главном	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
75	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки»	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411a40
76	И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
77	Г.Кружков Ррры»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
78	Знакомство створчеством К.И.Чуковского	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
79	К.И.Чуковский «Телефон»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
80	К.И.Чуковский «Телефон». Анализ произведения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
81	Знакомство с творчеством Н.Артюховой	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
82	Н.Артюхова «Саша-дразнилка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
83	Н.Артюхова «Саша-дразнилка».Работа над содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
84	Внеклассное чтение. Н. Сладков «Лесные шорохи»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
85	К.Д.Ушинский «Ворон и сорока»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
86	К.Д.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает никому» Что хорошо и что дурно?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

87	М.Пляцковский «Помощник»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
88	М.Пляцковский «Помощник». Работа над содержанием	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
89	Внеклассное чтение Н.Сладков «Одуванчик и дождь»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
90	Знакомство с разделом «Я и мои друзья».В мире книг	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
91	Разноцветные страницы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
92	Ю.Ермолаев «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
93	Е.Благинина «Подарок»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
94	В.Орлов «Кто кого?»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
95	С.Михалков «Бараны»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
96	Р.Сеф «Совет»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
97	Р.Сеф «Если дружбой дорожить»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
98	И.Пивоварова «Вежливый ослик»	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411a40
99	С.Маршак «Хороший день»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
100	С.Маршак «Хороший день».Анализ произведения.	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
101	М.Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
102	Поговорим о главном Д.Тихомиров «Находка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
103	Как хорошо уметь читать.Ю.Энтин «Про дружбу».М.Пляцковский «Лучший друг»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
104	Проверим себя и оценим свои достижения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
105	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
106	Знакомство с разделом «О братьях наших меньших»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
107	Разноцветные страницы	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
108	С.Михалков «Трезор»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
109	С.Михалков «Трезор». Анализ произведения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

110	Р.Сеф «Кто любит собак»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
111	И.Токмакова «Купите собаку»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
112	Н.Сладков «Лисица и еж»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
113	В.Осеева «Плохо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
114	Какие бывают собаки?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
115	М.Пляцковский «Цап Царапыч»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
116	Г.Сапгир «Кошка»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
117	Какие бывают кошки?	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
118	В.Берестов «Лягушата»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
119	Рассказы о лягушках	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
120	С.Аксаков «Гнездо»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
121	С.Аксаков «Гнездо». Анализ произведения	1				Библиотека ЦОК

						https://m.edsoo.ru/7f411a40
122	В.Лунин «Никого не обижай	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
123	Проверим себя и оценим свои достижения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
124	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
125	Внеклассное чтение. Рассказы о братьях наших меньших	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
126	Внеклассное чтение Н.Сладков «Без слов»	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
127	Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
128	Внеклассное чтение. Рассказы о войне	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
129	Внеклассное чтение. Любимые сказки	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
130	Внеклассное чтение. Рассказы о животных	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
131	Внеклассное чтение. Рассказы и стихи о лете	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40
132	Проект «Наш класс – дружная семья	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411a40

Общее количество часов по программе	132	0	0	
-------------------------------------	-----	---	---	--

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Литературное чтение (в 2 частях), 1 класс/ Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- И.О. Буденная, Н.И. Роговцева Технологические карты уроков
- Контрольно-измерительные материалы 1-4 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Интерактивное оборудование и интернет-ресурсы, мультимедийное пособие "Литературное чтение" 1-4 класс