

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Свердловской области**  
**ГБОУ СО «Серовская ШИ, реализующая АОП»**



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
(УО2 (5-10))  
учебного предмета «Коррекционно-развивающие занятия»  
8 класс

адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся  
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2

**Серов 2024**

**Рабочая программа по учебному предмету «Коррекционно-развивающие занятия» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО, утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.**

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Коррекционно-развивающие занятия направлены на коррекцию отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы; формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии; на реализацию индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий; дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Учитывая специфику индивидуального психофизического развития и возможности конкретного обучающегося, образовательная организация имеет возможность дополнить содержание коррекционной работы, отражая его в СИПР.

Продолжительность учебных недель: 8 класс – 34 учебные недели. Программный материал рассчитан на 68 учебных часов (2 часа в неделю).

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

- 8 класс

### **Тематический план**

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Коррекция познавательных процессов	46
2	Развитие речи	22
	Итого	68

### **3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

##### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

##### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

##### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удается;

##### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

##### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

##### Мотивационно – личностный блок:

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим;

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температура, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно-бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи:

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате; Экологическая ответственность
- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь

**Формирование базовых учебных действий** у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на формирование готовности у детей к овладению содержанием ФАОП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и включает следующие задачи:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.
2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Решение поставленных задач происходит как на групповых и индивидуальных занятиях по учебным предметам, так и на специально организованных коррекционных занятиях в рамках учебного плана.

### **Система оценки планируемых результатов**

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимися СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитывается:

- затруднения обучающихся в освоении отдельных предметов (курсов) и даже образовательных областей, которые не должны рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом;
- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми множественными нарушениями развития;
- психофизическое развитие ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др., т.е. выявление результативности происходит вариативно;
- степень самостоятельности ребенка (при предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся может оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные

словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.)

Для оценки результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребенка в ГБОУ СО «Серовская школа-интернат, реализующая АООП» применяется метод экспертной оценки. В экспертную группу входят все участники образовательного процесса, тесно контактирующие с ребенком. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-педагогический консилиум.

Задача экспертной группы – выработка согласованной оценки достижений ребенка, динамика развития его личности.

Оценивание результатов обучения (мониторинг) проводится *один раз в полугодие*. В ходе мониторинга реализации СИПР участники экспертной группы оценивают уровень сформированности представлений, действий/операций, определенных индивидуальной программой.

В конце первого полугодия по итогам мониторинга экспертной группой, в случае необходимости, могут быть внесены изменения в СИПР.

В конце учебного года на основе анализа данных на каждого учащегося составляется характеристика, делаются выводы и ставятся задачи для СИПР на следующий учебный год.

Разработанные экспертной группой СИПР, а также внесенные в нее изменения, принимаются педагогическим советом образовательной организации.

СИПР утверждается приказом руководителя.

<b>8 класс</b>			
<b>№</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Содержание</b>
1		Фигурные дорожки	Развитие зрительно – моторной координации, концентрации внимания, целостного восприятия. Графические упражнения:  «Соедини по точкам», «Обведи рисунок по линиям
2		Обведи и раскрась	Развитие сенсомоторной координации,  развитие мелкой и общей моторики, сенсорно – перцептивной деятельности, внимания  Графические упражнения:  «Обведи и раскрась», «Выложи из фасоли»  Кинезиологические упражнения
3		Большие и маленькие фигуры	Совершенствование мелкой моторики, развитие межполушарного взаимодействия, зрительного гноэза, слухового внимания.  Графические упражнения:  «Математические раскраски», «Из каких фигур состоит»
4		Дорисуй предмет	Развитие тактильной чувствительности и координированных движений пальцев и кистей рук, межполушарного взаимодействия, слухового внимания.  Графические упражнения:  «Дорисуй картинку», «Чего не хватает», «Каждую фигуру на своё место»  Кинезиологические упражнения
5		Волшебные палочки	Формирование представлений о пространственных отношениях, повышение объёма зрительного запоминания, развитие концентрации внимания.  Игротерапия  Дидактические игры: «Запомни узор», «Посчитай и сложи», «Знаковая таблица», «Стоп - сигнал»
6		Геометрический орнамент	Обобщение и закрепление знаний детей о сенсорных эталонах: цвет, форма, развитие внимания, зрительного гноэза, активизация словаря, совершенствование мелкой моторики рук.  Мандалотерапия (геометрический орнамент в круге)

			<p>Упражнения:</p> <p>«Что слева, что справа», «Зашумлённые изображения»</p>
7		Калейдоскоп	<p>Закрепление знаний обучающихся о геометрических фигурах, развитие зрительного восприятия, внимания стабилизация эмоционального состояния.</p> <p>Мандалотерапия (геометрический орнамент в круге).</p> <p>Дидактические игры: «Круг, треугольник, квадрат», «Найди все фигуры», «Самый внимательный»</p>
8		Цветной ковёр	<p>Развитие манипулятивной функции рук, развитие слуховой памяти, зрительного восприятия, пространственных представлений.</p> <p>Дидактические игры: «Зашумлённые изображения», «Сравни фигуры», «Сосчитай- ка»</p> <p>Работа с трафаретом геометрических форм</p>
9		Цветочная ваза	<p>Развитие мелкой моторики, графомоторных навыков, развитие концентрации внимания, снижение эмоционального и мышечного напряжения.</p> <p>Дидактические игры: «Найди предметы такой же формы», «Сходство и различие», «Чего не стало».</p> <p>Работа с трафаретом геометрических форм</p>
10-11		Осень	<p>Формирование временных представлений, закрепление знаний о признаках осени, активизация словаря, развитие слухового внимания. Развитие концентрации внимания и двигательного контроля, гармонизация эмоциональной сферы, формирование положительных эмоций у обучающихся. Беседа о признаках осени. Дидактические игры: «Когда это бывает», «Сложи картинку», «Что перепутал художник».</p> <p>Монотипия «Осенний лист»</p> <p>Дидактические игры: «Когда это бывает», «Приключение фасолинки».</p> <p>Аппликация «Осенний букет»</p>
12-13		Зима	<p>Формирование временных представлений, закрепление знаний о признаках зимы, активизация словаря, стимулирование мыслительной деятельности развитие внимания. Закрепление знаний о признаках зимы, развитие связной речи, кинестетического восприятия, развитие тактильной чувствительности и координированных движений.</p> <p>Упражнения: «Отгадай загадки», «Что лишнее», «Будь внимателен».</p>

			<p>Аппликация из салфеток</p> <p>«Упражнения «Найди одинаковые снежинки», «Что перепутал художник»</p> <p>Пластилинография «Снежинка»</p> <p>Снеговик»</p>
14-15		Весна	<p>Закрепление знаний о признаках весны, явлениях природы, обогащение словарного запаса, развитие мелкой моторики рук, слухового внимания.</p> <p>Активизация словаря, развитие слуховой и зрительной памяти, стимуляция мыслительной деятельности, развитие общей моторики.</p> <p>Дидактические игры: «Льдина» (разрезная картинка), «Почки, листики, цветочки», «Что лишнее»</p> <p>Рисование ватными палочками «Подснежник»</p> <p>Упражнения: «Что сначала, что потом», «Через лужи»</p> <p>Рисование восковыми мелками «Первоцветы»</p>
16-17		Лето	<p>Закрепление знаний о признаках лета, развитие сенсорно – перцептивной деятельности, воображения. Закрепление и уточнение знаний о признаках лета, времён года и их последовательности, развитие связной речи, умения отвечать на вопросы, развитие слухового внимания, памяти.</p> <p>Упражнения: «Что изменилось», «Что перепутал художник», дидактическое лото «Времена года»</p> <p>Рисование восковыми мелками «Бабочка»</p> <p>Упражнения «Дорисуй картинку», «Круглый год»</p> <p>Пластилинография «Ромашки»</p>
18		Геометрический диктант	<p>Развитие умения ориентироваться на листке бумаги в горизонтальном положении, обучение умению вербализировать пространственные представления, развитие слухового внимания. Дидактические игры: «Слева, справа», «Где, что лежит», «Выполнни верно», «Геометрический диктант»</p>
19		Разноцветное путешествие	<p>Развивать умения и навыки пространственного ориентирования у детей (от себя, от предмета); развитие слуховой памяти, стимуляция мыслительной деятельности.</p> <p>Дидактические игры: «Путаница», «Путешествие жука», «Кто правильно назовет», «Найди предметы»</p> <p>Рисование ватными палочками</p>

20		Путешествие по азбуке	Формирование умения ориентироваться на микроплоскости, обобщение и закрепление знания обучающихся о буквах, развитие памяти, произвольного внимания. Упражнения «Найди пару», «Наложенные изображения», «Узнай букву», «Буквы потерялись»
21		Налево - направо	Определение и обозначение расположения предметов относительно себя, различение пространственных понятий «слева», «справа», развитие слухового восприятия. Дидактические игры: «Покажи правильно», «Какая рука», «Что справа, что слева», «Запрещённое движение», «Стоп – сигнал»
22		Следопыт	Развитие глазомера, и ориентировки в пространстве относительно собственного местоположения, развитие произвольности действий на разные сигналы. Дидактические игры: «Запретное число», «Сделай по рисунку», «Вверху – внизу», «Угадай, кто за кем», «Четыре стихии»
23-24		Фрукты	Расширение знаний обучающихся о фруктах, стимулирование мыслительной деятельности, развитие мелкой моторики, произвольного внимания. Повышение запаса знаний об окружающем мире, развитие мелкой моторики, слухового внимания, гармонизация эмоциональной сферы.  Упражнения «Отгадай загадки», «Разрезные картинки», «Овощ или фрукт»  Рисование в технике «отпечаток»  Упражнения: «Будь внимателен», «Назови фрукты», «Чудесный мешочек»,  Рисование ватными палочками «Груша»
25-26		Овощи	Закрепление знаний обучающихся об овощах, активизация словаря, развитие тактильных ощущений, слухового восприятия, манипулятивной функции рук. Расширение и конкретизация представлений об овощах. Уточнение, и активизация словаря, развитие манипулятивной функции.  Дидактические игры «Что лишнее», «Посчитай», лото «Фрукты и овощи»  Пластилиновография «Натюрморт»  Дидактические игры: «Снежный ком», «На пропусти овощи», «Наложенные изображения»  Рисование ватными палочками «Тыква»
27		Ягоды	Обогащение и активизация словарного запаса, развитие произвольного внимания, слуховой памяти. Стабилизация эмоционального состояния, нивелирование негативных эмоциональных реакций.  Дидактические игры: «Назови ласково», «Что изменилось»

			<p>«Компот», «Найди тень»</p> <p>Пальцеграфия «Рябина»</p>
28,29,30		Цветы	<p>Расширение и конкретизация представлений о цветах, развитие мелкой и общей моторики, формирование положительного эмоционального фона обучающихся.</p> <p>Развитие зрительного внимания и памяти, тренировка произвольности зрительного запоминания, развитие целостного восприятия. Развитие общей и мелкой моторики, сенсорно – перцептивной деятельности, зрительного внимания.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Я знаю», «Ромашка», «Снежный ком».</p> <p>Рисование восковыми мелками «Одуванчики». Дидактические игры:</p> <p>«Я знаю», «Ромашка», «Снежный ком».</p> <p>Рисование восковыми мелками «Одуванчики»</p> <p>Упражнения: «Выполни задание», «Зрительный диктант», «Самый внимательный»</p> <p>Аппликация «Тюльпаны»</p>
31		Грибы	<p>Расширение и конкретизация представлений о грибах.</p> <p>Активизация речевой деятельности детей. Развитие зрительного внимания, памяти, речевого слуха.</p> <p>Упражнения «Выложи из фасоли», «Что ты видишь», чтение сказки В. Сутеева «Под грибом».</p> <p>Пластилинография «Боровик»</p> <p>Сказкотерапия</p>
32-33		Животные	<p>Обобщение знаний о домашних животных. Развитие произвольного внимания, зрительного гноэза, пространственных представлений, активизация словаря.</p> <p>Обобщение знаний о диких животных, развитие мелкой моторики, зрительной и слуховой памяти, нивелирование негативных эмоциональных тенденций. Дидактические игры: «Четвёртый лишний», «Ласковый котёнок», «Найди животных»</p> <p>Поролоновая композиция «Моя любимая кошечка»</p> <p>Упражнения «Наложенные изображения», «Что лишнее», «Разложи на группы»</p> <p>Поролоновая композиция «Лисичка»</p>
34,35,36		Птицы	Повышение запаса знаний об окружающем мире, расширение словарного запаса, развитие слухового восприятия. Развитие

			<p>манипулятивной функции рук, развитие слухового внимания, стабилизация эмоционального состояния. Развитие сенсорно – перцептивной деятельности, концентрации внимания, стимуляция мыслительной деятельности.</p> <p>Дидактические игры: «Чей голос», «Яйца в гнёздах», «Сложи целое яйцо из частей», «Не пропусти птицу»</p> <p>ПДидактические игры: «Нелепицы», «Сложи птицу» (Колумбово яйцо), «Сравни птицы»</p> <p>Пластилиновая графика «Снегирь»</p> <p>Поролоновая композиция «Уточка» Упражнения: «Посчитайка», «Что изменилось».</p> <p>Рисование ватными палочками «Попугай»</p>
37-38		Рыбы	<p>Формирование знаний у обучающихся о внешнем виде рыб, среде их обитания, активизация и обогащение словаря, развитие мелкой моторики. Закрепление и уточнений знаний у обучающихся о внешнем виде рыб, развитие зрительного восприятия, снижение эмоционального и мышечного напряжения.</p> <p>Упражнения: «Куда плывёт рыбка», «Выложи фигуру»</p> <p>Упражнения: «Кто, где живёт», «Назови ласково»</p> <p>Рисование цветными мелками «Золотая рыбка»</p> <p>Рисование с аппликацией «Разноцветные рыбки»</p>
39,40,41		Насекомые	<p>Расширение и закрепление знаний о насекомых, коррекция мышления, развитие общей и мелкой моторики. Закрепление знаний о насекомых, развитие концентрации внимания, зрительной памяти, стабилизация эмоционального состояния. Развитие мелкой моторики, воображения, пространственной ориентировки, формирование позитивного эмоционального фона.</p> <p>Упражнения: «Назови одним словом», «Что лишнее», «Угадай кто», «Лабиринт»</p> <p>Аппликация «Божья коровка». Дидактические игры: «Путешествие жука», «Найди тень», «Собери картинку»</p> <p>Монотипия «Бабочка»</p> <p>Упражнения «Летает, не летает», «Не пропусти насекомого», «Угадай, кто это»</p> <p>Пальцевая графика «Пчёлки»</p>
42,43,44		Одежда	<p>Повышение уровня осведомлённости, расширение и уточнение словаря по теме «одежда», развитие зрительной и слуховой памяти. Закрепление и уточнение знаний об одежде, расширение словарного запаса по теме «Одежда», развитие</p>

			<p>зрительного гноиса. Развитие манипулятивной функции рук, развитие воображения, внимания, развитие представлений о пространственных отношениях.</p> <p>Дидактические игры: «Один – много», лото «Одежда»</p> <p>Работа с трафаретом</p> <p>«Варежки»</p> <p>Упражнения «Чего не стало», «Запрещённое движение»</p> <p>Работа с трафаретом</p> <p>«Шапочка»</p> <p>Упражнения: «Что где находится», «Точечные изображения», «Какая фигура лишняя».</p> <p>Рисование цветными мелками «Платок»</p>
45		Цвет и форма	<p>Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание зрительного ряда: геометрические формы, цвет. Развитие тактильной и кинестетической памяти.</p> <p>Дидактические игры: «Запомни фигуры», «Зрительный диктант», «Разложи по цвету», «Чего не стало».</p>
46		Движение по памяти	<p>Тренировка зрительной, двигательной памяти. Развитие общей моторики, слухового внимания. Упражнения:</p> <p>«Повторяй за мной», «Человечки», «Будь внимателен», «Четыре стихии», «Нос, пол, потолок», «Костёр»</p>
47		«Кто больше запомнит»	<p>Произвольное запоминание слухового и зрительного ряда: цифр, слов. Развитие манипулятивной функции рук, математических представлений. Упражнения: «Снежный ком», «Бабушкин чемодан», «Свиристель», «Наблюдательность»</p>
48		«Зоопарк»	<p>Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; развитие слухоречевой памяти, сенсорно – перцептивной деятельности. Дидактические игры: «Послушай и выбери», «Весёлые стихотворения», «Зоопарк», «Кто позвал тебя, скажи», «Не пропусти животных», «Подсказка»</p>
49		«Разноцветная лесенка»	<p>Тренировка зрительной памяти. Развитие тактильной и кинестетической памяти. Развитие мелкой моторики, зрительного гноиса, пространственной ориентировки.</p> <p>Дидактические игры:</p> <p>«Я - фотоаппарат», «Картинка», «Запомни порядок», «Зрительный диктант»</p>

50		«Пуговицы»	Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов, развитие манипулятивной функции рук, наблюдательности, произвольного внимания.  Дидактические игры: «Пуговицы», «Забывчивый художник», «Посмотри и запомни», «Чудесный мешочек», «Запрещённое движение»
51		Запоминайка	Тренировка зрительного и слухового запоминания, развитие пространственного восприятия, активизация словаря, развитие произвольного внимания.  Дидактические игры:  «Кто больше запомнит», «Предметы», «Цветные палочки», «Раскрась картинку», «Разложи карточки»
52		Живое - неживое	Развитие концентрации внимания, зрительного гносиза, слухового восприятия, стимуляция мыслительной деятельности. Упражнения: «Найди отличия», «Построй дорожку», «Сказочный лес», «Корректор»
53		Быстрее нарисуй	Развитие зрительного внимания, различение изображений по их зашумлённым контурам, формирование навыков последовательного зрительного обследования и нахождения отличий. Упражнения: «Корректурная проба», «Найди отличия», «Быстрее нарисуй», «Запретное число», «Найди цифры»
54		Живая картинка	Повышение объёма внимания, развитие зрительного запоминания, развитие умения находить недостающие элементы. Упражнения: «Чего не хватает», «Летает – не летает», «Живая картинка», «Назови предмет», «Незаконченные изображения»
55		Сказочные герои	Повышение объёма внимания, развитие математических представлений, закрепление двигательной реакции на заранее обозначенный зрительный сигнал. Упражнения:

			«Противоположные действия», «Зоопарк», «Квадрат», «Путешествие сказочных героев». «Стоп – сигнал»
56-57		Путешествие в страну эмоций	<p>Психогимнастика</p> <p>«Чайничек с крышечкой». Упражнения: «Один или два», «Сделай так», «Дотронься до....», Релаксационное упражнение «Шарик»</p> <p>Формирование положительных эмоциональных реакций ребенка в отношениях с другими людьми. Снижение эмоционального напряжения, установление положительного эмоционального настроя.</p>
58		Радость	<p>Психогимнастика</p> <p>«Кто летает», Игры «Корректурная проба», «Собери картинку», Задание «Дорисуй клоуна», «Азбука настроений».</p> <p>Ознакомление с базовой эмоцией «радость»,</p> <p>Формирование умения распознавать эмоциональные проявления других людей по различным признакам: мимика, интонация.</p>
59		Грусть	<p>Упражнения: «Раскрась картинку», «Собери грустного человечка» (работа с крупой), «Собери картинку»</p> <p>Ознакомление с базовой эмоцией «грусть», формирование умения понимать эмоции других людей.</p>
60		Удивление	Психогимнастика «В зимнем лесу», «Нарисуй удивлённого человечка», Упражнение «Зеркало»

			<p>Ознакомление с эмоцией «удивление», развитие мимических навыков, формирование положительного эмоционального фона.</p>
61-62	Страх		<p>Этюд «Гроза», Психогимнастика «Крокодил», Упражнения «Слушай хлопки», творческая работа «Ужасное чудовище», пластилиновая графика</p> <p>Ознакомление с чувством страха, изучение выражения эмоционального состояния в мимике, отреагирование страха через изобразительную деятельность, снижение эмоционального напряжения</p>
63-66	Злость		<p>Упражнения «Обзываалки», «Костёр дружбы», «Газета», «Стул любви», «Собери картинку», пластилиновая графика</p> <p>Ознакомление с эмоцией «злость», формирование умения у обучающихся выражать гнев в приемлемой форме, снижение мышечного и эмоционального напряжения</p>
67-68	Азбука эмоций		<p>Упражнения «Обзываалки», «Костёр дружбы», «Газета», «Стул любви», «Собери картинку», пластилиновая графика</p> <p>Ознакомление с эмоцией «злость», формирование умения у обучающихся выражать гнев в приемлемой форме, снижение мышечного и эмоционального напряжения</p>