

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
ГБОУ СО «Серовская ШИ, реализующая АООП»

УТВЕРЖДЕНО

директор

Ахмедзянова С.В.

Приказ № 312 от «29» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ОУ1.1.1.1 (1(Д), 1-4))

учебного предмета «Русский язык»

1(Д), 1-4 классы

**адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Серов 2023

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Обучение русскому языку в I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» относится к обязательной предметной области «Русский язык», курс рассчитан :

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 (дополнительный) класс	2	66
1 класс	3	99
2 класс	4	136
3 класс	4	136
4 класс	4	136

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1(дополнительный) класс

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:
 - развитие слухового внимания, фонематического слуха;
 - элементарный звуковой анализ;
 - совершенствование произносительной стороны речи;
 - формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова – «слог» (без называния термина), «звуки»;
 - деление слов на части;
 - выделение на слух некоторых звуков;
 - определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.
2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:
 - развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
 - совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
 - усвоение гигиенических правил письма.
3. Речевое развитие:
 - понимание обращенной речи;
 - выполнение несложных словесных инструкций;
 - называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
 - обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
 - активизация словаря;
 - составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
 - расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
 - формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
 - слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
 - рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
 - разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки. Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из

частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа. Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением. Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово. Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря – Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог). Деление двусложных слов на части (А – ня, О – ля, Ви – тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему. Дифференциация сходных слогов: ма – мо, со – су, ма – на, ва – фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква. Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н. Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква. Печатание прописных букв: А, У, М, О, Х, С, Н и соотнесение их со звуком. Обозначение звука соответствующей буквой. Фиксация буквой начального звука в схеме слов при назывании предметных картинок. Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог. Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а – у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам – ан, ма – на, ха – хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово. Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма – ма, му – ха, у – ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двестишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие моторных умений. Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Развитие умения держать карандаш, ручку. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание пальцев всех вместе, по одному, крючки, щелчки, колечки, приветствие пальчиков друг друга и т.п. Игры с мозаикой, конструирование, рисование.

Формирование графических умений: работа мелом на доске, карандашом в альбоме; вычерчивание горизонтальных, вертикальных и наклонных прямых линий по образцу или заданным точкам, переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном; соблюдение пределов геометрической фигуры при штриховке ее прямыми линиями.

Рисование геометрических фигур по клеткам, по ориентировочным точкам, по тонким линиям. Обведение клеток по образцу, по точкам, самостоятельно. Составление из обведенных клеток орнаментов, раскрашивание их одним цветом, разным цветом.

Рисование знакомых предметов и их раскрашивание. Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных букв: прямая палочка (заборчик),

наклонная прямая палочка (ветер травку качает), овал (слива), полуовал (месяц), прямая вертикальная и горизонтальная соединительная палочки (лесенка), выполнение бордюров из усвоенных элементов.

Написание схем слова, предложения. Рисование изученных букв («печатание») по образцу в альбоме после выбора буквы из ряда предложенных, дорисовка буквы.

Печатание слогов и слов по образцу с протяжным произнесением слога, слова с выделением каждого звука и обозначением его буквой, чтение напечатанного слова.

1 класс

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа. Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным

значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий. Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений. Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (а-у, у-а), закрытых (ам, ум, ах, ох) и открытых двубуквенных (ма, му, ха, хи) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3-4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

2 класс

Повторение. Составление предложений на основе демонстрации действий. Схема предложения. Обозначение на схеме правил записи предложений. Большая буква в начале предложения и точка в конце. Анализ схемы. Количество слов в схеме и в записанном предложении.

Распространение предложений с помощью картинок: *Вова рисует* (заяц). *Стёпа стучит* (молоток) и др. Обозначение в схеме предлога короткой чертой (особым знаком). Наблюдение за отдельным написанием «маленького» слова в схеме и на доске. Запись по образцу предложения из 4 слов, включая предлог.

Называние предметов различных родовых групп: игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, школьная мебель и др. Различение реального предмета (предмет на столе, в шкафу, в ранце) и слова, называющего этот предмет (слово произносим, обозначаем в схеме, записываем в тетради). Составление предложений с данным словом. Фиксация предложения в схеме и в тетради.

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды (наблюдение в зеркале за произношением звуков). Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме (звуко-буквенная схема). Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Составление предложения с заданным словом.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком (*дом — дым, кашка — каска*), количеством звуков (*шар — шарф, мех — смех, кот — крот*), их расположением (*сон — нос*). Наблюдение за звуковой и буквенной структурой слова. Наглядное объяснение значения слова («Покажи на картинке»).

Ударение в двусложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно.

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Словообразующая роль гласных. Перенос двусложных слов типа Ми-тя, тра-ва, зем-ля и др.

Слова со звуками «и» и «й», различение их значений. Деление данных слов на слоги. Составление схемы слов. Включение слов в предложение.

Слова со звуками «р» и «л». Дифференциация их на слух и в произношении. Различении значений слов. Звуко-буквенный анализ слов с чётким звуко-слоговым проговариванием.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции — в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов.

Условные обозначения звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение на письме мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости — буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными звуками на конце.

Слово. Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопрос *что?* Выделение частей предметов и их названий. Постановка вопроса *что?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей.

Различение сходных по назначению (стакан — кружка, кресло — стул) и по форме (шар, мяч, ком) предметов. Их точное называние.

Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов: игрушки, учебные вещи, фрукты, овощи, посуда, мебель и т. д. Вопрос *что?* к группе предметов и к их обобщающему названию.

Называние предметов, отвечающих на вопрос *кто?* Различение слова и предмета.

Группировка предметов и их названий (люди, птицы, звери, домашние животные), отвечающих на вопрос *кто?*

Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на опросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета: *нос — носик, гриб — грибок*.

Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий предметов по вопросам *что делает? что делают?*

Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению (кто как голос подаёт, кто как передвигается).

Согласование слов, обозначающих действия, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает?* и *кто что делают?*: *Медведь зимой Зайчики зимой не* Различение названий предметов и названий действий по вопросам. Предлог как отдельное слово: *в, из, на, у, с*. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве (книгу положили в стол, на стол, взяли с полки и т. д.). Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Слова с непроверяемой гласной. Наблюдение за единообразным написанием гласных в словах - «родственниках». Подбор таких слов на основе картинок, предметов, вопросов. Выделение слов - «родственников» из предложений:

Собака Шарик живёт в будке. Собачка Чана живёт в доме.

Словарь: берёза, ветер, воробей, ворона, заяц, капуста, карандаш, коньки, корова, машина, молоко, морковь, мороз, Москва, огурец, пальто, помидор, ребята, собака, улица (20 слов).

Предложение. Составление предложений по картинке, по теме. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя («Прочитай и запиши предложение о волке, о лисе»). Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Сравнение разрозненных слов (2-3) и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё: *В зоопарк привезли* (картинка). *На ветке сидели* (картинка).

Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос.

Чтение диалогов (не более 4 реплик). Различение вопросительной интонации в вопросе, повествовательной — в ответе.

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года)

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Списывание с рукописного и печатного шрифтов по слогам. Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением.

Контрольное списывание.

Буквенные, слоговые, словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые диктанты.

Контрольные диктанты (со второго полугодия) (10 -15 слов).

Письмо строчных и прописных букв по группам в порядке усложнения их начертания. Сравнение буквенных знаков каждой группы:

- и, й, ш, И, Ш, п, р, т, г; л, м, Л, М, я, Я, А; у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч; с, С, е, Е, ё, Ё, о, О, а, д, б; ь, ы, ь; н, ю, ф, Н, Ю, К, к; В, в, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, Ф; Г, П, Т, Р, Б, Д.

Возможные соединения букв в словах.

Связная письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы)

Расположение 2-3 предложений в последовательном порядке на основе серии сюжетных картинок.

Составление подписей к серии сюжетных картинок (2-3 кадра). Коллективный выбор заголовка из данных учителем.

Работа с деформированным текстом, состоящим из 3 предложений. Коллективная запись текста после его анализа.

Изложение текста (3 предложения), воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения.

3 класс

Повторение. Выделение предложения из речи. Его графическое изображение. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Ответы на вопросы. Коллективная запись ответов. Чтение диалогов. Определение количества предложений в диалоге. Соблюдение интонации вопроса и ответа.

Завершение начатого предложения. Сравнение предложения. Сравнение предложения и не предложения.

Работа с деформированными предложениями (слова даны в нужной форме). Выделение в предложении названий предметов и названий действий.

Использование соответствующих вопросов для выделения слов.

Звуки и буквы. Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство с «Школьным орфографическим словарём». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных во 2 классе; нахождение их в орфографическом словаре.

Гласные звуки и буквы. Ударение в двусложных и трёхсложных словах. Выделение ударной гласной. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов «родственников».

Деление слов на слоги. Гласные *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Слова с гласной *э* в начале слова. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие. Их дифференциация на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных на письме буквами *и, е, ё, ю, я*. Буква *ь* на конце и в середине слова.

Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими. Правописание *жи — ши, ча — ща, чу — шу*.

Парные звонкие и глухие согласные. Различение их на слух и в произношении в слогах и словах в сильной позиции. Фиксация буквами на письме.

Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце слова. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Слово. Название предметов. Различение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам *кто? что?* Выделение названий предметов из предложения. Расширение круга слов, обозначающих предметы, явления природы, растения, животных и т. д. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением (*Машиа - Машенька, солнце — солнышко, ковёр — коврик, ком — комок*), противоположных по значению слов (*зима — лето*).

Названия действий. Различение слов, обозначающих действия предметов, по вопросам *что делает? что делают?*

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? (что сделал?), что будет делать? (что сделает?)*. Подбор названий действий по вопросам или по образцу.

Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов: *мальчик (что делал?) читал; девочка (что делала?) читала; дети (что делали?)*.

Отгадывание названий предметов по названиям действий: *летает, порхает, кружится (бабочка)*. Подбор к названиям предметов нескольких названий действий: *машина (гудит, едет, мчится)*.

Название признаков предмета. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?*. Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета.

Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам: *свет-светлый-светить*.

Предлоги *к, от, по, над, под*. Их пространственное значение. Выполнение действий, демонстрирующих отношения между объектом и субъектом (*Ваня подошёл к столу, отошёл от стола* и др.). Предлог *о*. Его значение: *рассказываю о брате, думаю о футболе*. Раздельное написание предлогов со словами. Графическое обозначение предлога в схеме предложения.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (ударные окончания) в зависимости от предлога: *подошёл к мост..., летит над мост..., плывёт под мост...*

Слова с непроверяемыми гласными. Единообразное написание гласной в словах «родственников»: *овощи, овощной*.

Использование «Школьного орфографического словаря» для проверки написания слов.

Словарь: арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

Предложение. Выделение предложения из текста. Практическая отработка правил оформления предложения на письме и в устной речи (большая буква, точка в конце — в

письменной речи, понижение голоса на точке, пауза между предложениями — в устной речи).

Сравнение предложения и набора слов, законченного и незаконченного предложений. Смысловая законченность предложений (мы знаем, о чём или о ком говорим). Распространение предложений по картинкам и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений.

Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (слова даны в нужной форме). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении.

Самостоятельное составление предложений по вопросу, теме, картинке, образцу.

Чтение диалога. Соблюдение правильной интонации в вопросе и ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов (2 вопроса и 2 на них ответа).

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года). Списывание с печатного и рукописного шрифтов с постепенным ускорением темпа письма (целыми словами и по слогам сложные по структуре слова).

Чёткое и графически правильное написание строчных букв и их соединений: 1-я группа — и, й, ш, п, т, н, го, р, у; 2-я группа — л, м, ц, щ, ь, ы; 3-я группа — о, а, ю, ф, б, в, д, з; 4-я группа — с, е, ё, ч, ь, я; 5-я группа — э, х, ж, к.

Написание прописных букв:

1-я группа — И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа — О, С, З, Х, Е, Ё, Ж, Э, Я; 3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные диктанты, самодиктанты. Контрольные диктанты (15- 20 слов).

Связная и письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы). Различение рассказа и набора предложений (не рассказа). Определение, о ком или о чём рассказ. Коллективный подбор заглавия к рассказу.

Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок (3-4). Озаглавливание рассказа. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица (*белка — белочка, зверёк, она*). Использование местоимений вместо существительного.

Восстановление деформированного текста (3-4 предложения) с опорой на серию картинок или на вопросы. Озаглавливание рассказа.

4 класс

Повторение. Выделение предложения из текста по заданию учителя. Определение о ком или о чём говорится в предложении.

Работа с незаконченным предложением (возможность закончить предложение по-разному).

Работа с деформированным предложением (слова даны в исходной форме). Самостоятельное составление предложений на основе картинок, темы, собственного опыта. Графическая схема составленных предложений. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Составление диалога из данных реплик. Чтение диалога с соответствующей интонацией. Определение предложений в диалоге.

Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Ударение. Ударные и безударные гласные. Наблюдение за соответствием звука и буквы под ударением и несоответствием в безударном положении. Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.

Проверка безударной гласной изменением формы слова. Объяснение написания безударной гласной по опорной таблице.

Дифференциация слов с мягкими согласными на слух и в произношении. Объяснение мягкости согласных на письме. Буква *ь* на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы с опорой на таблицу. Перенос слов с *ь*.

Разделительный *ь* перед гласными *и, е, ю, я*. Упражнения в умении слышать, правильно произносить и записывать слова с разделительным *ь*. Правильный перенос таких слов.

Дифференциация на слух и в произношении звонких и глухих согласных в сильной позиции. Звонкие и глухие согласные на конце слова. Их проверка. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

Написание сочетаний *жи-щи, ча-ща, чу-щу*. Объяснение орфограммы с опорой на таблицу.

Слово. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу типа: *рисую (кого?) птицу, рисую (кому?) брату, рисую (чем?) карандашом, рисую (на чем?) на листе*.

Названия признаков предмета. Определение признаков предмета по вопросам *какой? какая? какое? Какие?* Названия признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета и др. (*холодный, твердый*).

Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. Отгадывание предмета по его признакам *хитрая, рыжая ...; голодный ...*. Роль слова, обозначающего признаки в описании предмета. Выделение из предложения слов по вопросам.

Образование слов одной категории от другой по вопросу или по образцу: *петь-певец, красивый-красота*.

Подбор слов, противоположных по значению. Распространение предложений словами различных категорий.

Имена собственные. Большая буква в именах людей и кличках животных, в названиях улиц, сел, городов, деревень и т.д. Знание домашнего адреса. Предлог. Раздельное написание предлогов с другими словами. Предлоги *до, за, про, без, около, перед*. Упражнения в составлении словосочетаний с заданным словом и предлогом.

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне. Подбор к ним родственных слов.

Словарь: аптека, билет, вдруг, вокзал, деревня, завтрак, здоровье, квартира, костюм, лягушка, магазин, метро, рассказ, родина, Россия, спасибо, трамвай, фамилия, человек, шел.

Предложение. Деление текста на предложения. Соблюдение паузы и интонации конца при выделении каждого предложения. Оформление предложения на письме (большая буква в начале, точка в конце). Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении. Работа с деформированным предложением (слова даны в начальной форме с ударными окончаниями). Установление связи слов в предложении по вопросам.

Предложения, различные по интонации: повествовательные, вопросительные, восклицательные. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

Составление ответов на вопросы. Вариативность ответов на один вопрос.

Письмо и чистописание (в течение всего учебного года). Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма. Закрепление навыка списывания целым словом с печатного и рукописного текстов. Четкое и графически правильное письмо прописных букв:

1-я группа - И, Ц, Ш, Щ, Ч, Л, М, А; 2-я группа - О, С, З, Х, Ж, Е, Ё, Э, Я; 3-я группа — У, Н, К, Ю, Р, В; 4-я группа — Г, П, Т, Б, Ф, Д.

Письмо под диктовку предложений и текстов с соблюдением правил правописания.

Предупредительные зрительные, слуховые, объяснительные и обратные диктанты, контрольные диктанты.

Связная письменная речь (в связи с изучением всех разделов программы) Работа с деформированным текстом. Определение темы текста.

Списывание текста с заменой часто повторяющихся слов местоимениями и фразовыми синонимами (*заяц-он, заяц-трусишка*) после коллективной работы с ним. Подбор заголовка к тексту.

Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 (дополнительный) класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Добукварный период	22	-
2	Букварный период	48	-

1 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Букварный период	99	-

2 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Повторение	8	-
2	Звуки и буквы	48	-
	-гласные и согласные звуки и буквы	8	-
	-слог	6	-
	-парные звонкие и глухие согласные	8	-
	-шипящие и свистящие согласные	4	-
	- гласные буквы Е,Ё,Ю,Я в начале слова или слога	6	-
	-твердые и мягкие согласные	7	-
	-мягкий знак (ь)на конце слова	9	+
3	Слово	47	-
	-названия предметов	26	-
	-названия действий	15	-
	-предлоги	3	-
	- слова с непроверяемыми безударными гласными	3	-
4	Предложение	16	+
5	Повторение	17	-

3 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Повторение	10	-
2	Звуки и буквы	46	-
	-гласные звуки и буквы	10	-
	-согласные звуки и буквы	10	-
	-гласные после шипящихШ,Ж,Ч,Щ	9	-
	-парные звонкие и глухие согласные	15	+
3	Слово	47	-
	-названия предметов	11	-
	-названия действий	12	-
	- названия признаков	10	
	-предлоги	11	-
	- слова с непроверяемыми безударными гласными	2	-
4	Предложение	20	+
5	Повторение	13	-

4 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Повторение	12	-
2	Звуки и буквы	59	-
	-гласные звуки и буквы	15	-
	- твердые и мягкие согласные	11	-
	-написание ЖИ-ШИ,ЧА-ЩА,ЧУ-ЩУ в словах	7	-
	- разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е,Ё,Ю,Я	11	+
	- звонкие и глухие согласные	15	-
3	Слово	44	-
	-названия предметов	11	-
	-имена собственные	6	-
	- названия признаков	15	-
	-предлоги	12	+
4	Предложение	15	-
5	Повторение	6	-

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков;
- оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

1(дополнительный) класс

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода	
Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; - знать правила поведения учащихся в школе; - понимать и выполнять правила посадки за партой; - называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации; - знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»; - знать основные цвета, называть их и правильно использовать; - различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами; - исключать лишний предмет по цвету, форме, величине; - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук; - делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему; - делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему; - выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя; - пользоваться карандашом, ручкой; - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; - рисовать несложные орнаменты, рисунки; - выполнять штриховку; - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка; - рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв. 	<ul style="list-style-type: none"> - знать правила поведения учащихся в школе; - знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»; - знать основные цвета; - различать звуки окружающей действительности; - находить лишний предмет по цвету, форме, величине; - иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово; - выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему; - составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя; - пользоваться карандашом, ручкой; - рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры; - рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

1класс

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте	
<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки на слух и в собственном произношении; - читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; - отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту; - писать строчные и прописные буквы; - списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения; - писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания). 	<ul style="list-style-type: none"> - различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; - читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками; - слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства; - списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

2 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать на слух и в произношении звонкие и глухие, «р» - «л», свистящие и шипящие, твёрдые и мягкие согласные; - правильно обозначать их соответствующими буквами на письме (в сильной позиции); - определять значение слов, соотнося их с картинками; - делить слова на слоги; - группировать слова – названия предметов и названия действий; - приводить в качестве примеров слова этих категорий; - списывать по слогам с рукописного и печатного текстов; - грамотно писать по памяти словарные слова; - писать под диктовку слова и предложения из слов, написание которых не расходится с произношением (8 — 10 слов). 	<ul style="list-style-type: none"> - различать сходные по начертанию буквы; - называть предметы на картинках и подбирать к ним названия действий; - составлять предложение по действию или по картинке с помощью учителя; - списывать по слогам слова с рукописного и печатного текстов; - составлять буквенную схему слов типа <i>шар, суп, Мила</i>; - делить слова на слоги; - писать под диктовку буквы, слоги и слова (из 3-4 букв), написание которых не расходится с произношением (6 слов). -

3 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - записывать слова с послоговым орфографическим проговариванием; - различать гласные и согласные, ударные 	<ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать на слух и в произношении оппозиционные звуки; - делить слова на слоги, переносить слова

<p>и безударные гласные;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дифференцировать оппозиционные согласные; делить слова на слоги, переносить части слова при письме; списывать текст целыми словами; писать под диктовку текст (15-20 слов), включающий слова с изученными орфограммами; выделять из предложения слова, обозначающие предметы, действия, признаки; - составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении. 	<p>по слогам с помощью учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> - списывать по слогам слова и короткие предложения с печатного и рукописного текстов; - писать по диктовке слова (из двух слогов) написание, которых не расходится произношением (8 слов); - писать предложения с большой буквы и ставить точку в конце; - составлять предложения по картинке; подбирать по вопросам названия предметов и действий.
--	--

4 класс

Достаточный уровень:	Минимальный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> - списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием; - писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами (20-25 слов); - с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков); - составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный); - делить текст на предложения; - выделять тему текста (о чем идет речь), озаглавливать его. 	<ul style="list-style-type: none"> - делить слова на слоги для переноса; - списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием; - писать под диктовку слова и короткие предложения (из 2-4 слов) с изученными орфограммами; - различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки; - выделять из текста предложения на заданную тему; участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия:

- осознание себя учеником, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, членом семьи, одноклассником, другом;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступление в контакт и работа в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращение за помощью и принятие помощи;
- слушание и понимание инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- конструктивное взаимодействие с людьми и доброжелательное к ним отношение;
- договор и изменение своего поведения в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (поднимание руки, вставание и выход из-за парты и т. д.);
- принятие цели и произвольное включение в деятельность, следование предложенному плану и работа в общем темпе;
- активное участие в деятельности;
- контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;
- соотношение своих действий и их результаты с заданными образцами;
- принятие оценки деятельности, оценка ее с учетом предложенных критериев;
- корректировка своей деятельности с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделение некоторых существенных, общих и отличительных свойств хорошо знакомых предметов;
- установка видородовых отношений предметов;
- простейшее обобщение, сравнение, классификация на наглядном материале;
- пользование знаками, символами, предметами-заместителями;
- чтение;
- письмо;
- выполнение арифметических действий; работа с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Система оценки планируемых результатов

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единиц: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие: соответствие и (или) несоответствие науке и практике; полнота и надежность усвоения; самостоятельность применения усвоенных знаний.

Усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как "верные" или "неверные".

Критерий "верно" и (или) "неверно" (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления. По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные. Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия и (или) отсутствия помощи и ее видов: задание выполнено полностью самостоятельно; выполнено по словесной инструкции; выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

При этом, чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как "удовлетворительные", "хорошие", "очень хорошие" (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- "удовлетворительно" (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- "хорошо" - от 51% до 65% заданий.
- "очень хорошо" (отлично) свыше 65%.

Такой подход не исключает возможности использования традиционной системы отметок по 5-балльной шкале, однако требует уточнения и переосмысления их наполнения. В любом случае, при оценке итоговых предметных результатов следует из всего спектра оценок выбирать такие, которые стимулировали бы учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывали бы положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечне конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

4.КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1дополнительный класс (обучение грамоте)

№п/п	Тема урока		Количество часов	Дата проведения
	Чтение	Письмо		
1.	Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября Беседа с опорой на иллюстрацию. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.	Знакомство с понятием «рисование по контуру» и «рисование по пунктирным линиям» Ознакомление с правилами правильной посадки при письме. Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук. Рисование школьных принадлежностей по контуру и пунктирным линиям Рисование мелом на доске и на альбомных листах произвольных линий разной длины и направления. Выявление представлений учащихся о цвете предметов окружающей действительности. Пространственное расположение учебных предметов на парте.	2	
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности Различение и выделение звуков окружающей	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации Ознакомление с правилами правильной посадки при письме.	4	

	<p>действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы</p> <p>Определение источника звука с опорой на практические действия</p> <p>Имитация звуков животного мира.</p> <p>Увеличение количества определяемых на слух источников звука</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению.</p> <p>Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации.</p> <p>Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.</p> <p>Беседа по картине.</p> <p>Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски).</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Разучивание с голоса учителя потешек, двустий.</p>	<p>Выяснение представлений учащихся о цвете и форме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Обводка по шаблону геометрических фигур простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности.</p> <p>Группировка предметов по цвету, форме.</p> <p>Исключение четвертого лишнего предмета по цвету, форме.</p> <p>Дорисовывание картины «Осенние краски» (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов).</p> <p>Рисование, конструирование.</p>		
3.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
4.	<p>Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)</p> <p>Различение неречевых звуков окружающей действительности.</p> <p>Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления</p> <p>Определение источника звука с опорой на практические действия,</p>	<p>Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями</p> <p>Отработка правильной посадки при письме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Рисование предметов по контуру, шаблону.</p> <p>Рисование произвольных линий на доске мелом, на альбомном листе.</p> <p>Дорисовывание картины,</p>	4	

	<p>аудиозапись, натуральные предметы.</p> <p>Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников.</p> <p>Определение силы звука.</p> <p>Имитация голосов животных.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации.</p> <p>Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет.</p> <p>Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум признакам (по цвету и форме).</p>	<p>подбор нужных цветов и форм.</p> <p>Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</p> <p>Группировка предметов по цвету. Обводка и закрашивание предметов.</p> <p>Конструирование.</p>		
5.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
6.	<p>Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением</p> <p>Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово».</p> <p>Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов.</p> <p>Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением».</p> <p>Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение».</p> <p>Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Знакомство с понятием «трафарет». Обводка фигур по трафаретам</p> <p>Отработка правильной посадки при письме.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Узнавание и называние предмета по его контуру; контурных фигур, наложенных друг на друга.</p> <p>Узнавание и называние двух наложенных друг на друга фигур разного цвета.</p> <p>Узнавание фигур, частично перекрытых другим изображением;</p> <p>Узнавание предмета по двум признакам (цвету и форме). Обводка, закрашивание.</p> <p>Группировка предметов по</p>	4	

	<p>предмета по двум признакам.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p> <p>Словесный отчет.</p> <p>Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений.</p> <p>Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя.</p> <p>Разучивание четверостишия с голоса учителя.</p>	<p>цвету. Обводка и закрашивание предметов.</p> <p>Обводка геометрических фигур и композиций из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов и трафаретов.</p> <p>Выявление представлений детей о форме предмета.</p> <p>Ознакомление с символом формы. Соотнесение формы и предмета.</p> <p>Исключение четвертого лишнего по признаку формы.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова.</p> <p>«Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>Рисование, конструирование.</p>		
7.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
8.	<p>Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию</p> <p>Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение.</p> <p>«Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку.</p> <p>Дифференциация сходных по звучанию слов.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения слова. Практическая работа по использованию шаблонов и трафаретов. Рисование кривых линий</p> <p>Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>Обводка фигур различной формы по контуру.</p> <p>Упражнения, направленные на развитие тонкой моторики кистей рук.</p> <p>Упражнения на расположение предметов на парте, на альбомном листе. Расположение предметов в заданном порядке.</p> <p>Выявление представлений о величине предмета.</p>	4	

	<p>картинке на сюжет сказки. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.</p>	<p>Обводка, закрашивание, сравнение, группировка предметов и геометрических фигур разного размера.</p> <p>Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур.</p> <p>Рисование кривых линий на доске мелом, на альбомном листе цветными карандашами.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова. «Письмо» условно-графического изображения слов на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>Конструирование</p>		
9.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
10.	<p>Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)</p> <p>Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием «предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова).</p> <p>Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова).</p> <p>Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи.</p> <p>Подбор слов и</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Практическое знакомство с понятием «вертикальные» и «горизонтальные» линии</p> <p>Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит»).</p> <p>Нахождение вертикальных и горизонтальных линий на предметах и картинках.</p> <p>Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по начальной точке, по двум заданным точкам, по заданию учителя.</p> <p>Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий.</p>	4	

	<p>предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги).</p> <p>Беседы на темы, заданные учителем.</p> <p>Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p>	<p>Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, по точкам, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов и предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию.</p> <p>Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p> <p>Самостоятельное дорисовывание по контуру предмета на картинке.</p> <p>Запоминание пространственного расположения трех фигур, запоминание и выбор двух фигур из трех имеющихся, запоминание и выбор двух фигур из ряда имеющихся.</p> <p>Исключение четвертого лишнего по признаку величины.</p> <p>Упражнения по развитию тонкой моторики кистей рук.</p>		
11.	<p>Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)</p> <p>Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение».</p> <p>Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения без деления на слова. Понятие «вертикальные» и «горизонтальные» линии. Упражнения в штриховке</p> <p>Тренировочные упражнения в соблюдении гигиенических требований при письме.</p> <p>Упражнения по развитию тонкой моторики кистей</p>	4	

	<p>графическим изображением и последующее «чтение». Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.</p>	<p>рук. Рисование бордюров из вертикальных и горизонтальных линий по заданным точкам (цветными мелками на доске, цветными карандашами в альбоме). Рисование произвольных горизонтальных и вертикальных линий. Нахождение горизонтальных и вертикальных линий на предметах, картинках. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения (без деления на слова). «Письмо» условно-графического изображения слов, предложений на доске, в альбоме с опорой на образец, иллюстрацию. Штриховка горизонтальными и вертикальными линиями по точкам.</p>		
12.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
13.	<p>Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями</p> <p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова), по образцу в альбоме, на доске. «Письмо» условно-графического изображения слова, предложения по образцу в альбоме, на доске, с опорой на образец,</p>	4	

	<p>учителя.</p> <p>Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.</p> <p>Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.</p> <p>Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя.</p> <p>Активизация и обогащение словаря.</p> <p>Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.</p> <p>Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки.</p> <p>Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.</p>	<p>картинку.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</p> <p>Ознакомление с прямыми наклонными линиями на предметах и картинках.</p> <p>Рисование их в воздухе, на доске.</p> <p>Рисование прямых наклонных линий по начальной точке сверху вниз в воздухе, на доске, в альбоме.</p>		
14.	<p>Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей.</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на слова (2 слова). Знакомство с прямыми наклонными линиями</p> <p>«Письмо» условно-графического изображения</p>	4	

	<p>«Чтение» предложений по условно графической записи</p> <p>Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова.</p> <p>Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения.</p> <p>Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий.</p> <p>«Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме.</p> <p>Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя.</p> <p>Упражнения в рассказывании наизусть.</p> <p>Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.</p>	<p>предложения, разделенного на слова (3 слова), по образцу в альбоме, на доске.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>Рисование горизонтальных и вертикальных линий по двум точкам.</p> <p>Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях из одной начальной точки</p> <p>Рисование прямых наклонных линий по двум точкам сверху вниз.</p> <p>Рисование прямых наклонных линий в разных направлениях по двум точкам снизу вверх.</p> <p>Рисование бордюра из наклонных линий разных направлений, из прямых и наклонных линий разных направлений.</p> <p>Восприятие заданного порядка 2 -4 разноцветных полосок и воспроизведение его по памяти, по словесной инструкции, по образцу.</p>		
15.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
16.	<p>Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»</p> <p>Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение»</p> <p>Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их</p>	<p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова. Рисование горизонтальных, вертикальных и наклонных линий</p> <p>«Письмо» условно-графического изображения предложения, разделенного на 2 -3 слова,</p>	4	

	<p>условно-графическая фиксация и последующее «чтение».</p> <p>Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки.</p> <p>Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.</p>	<p>по образцу в альбоме, на доске.</p> <p>Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слова, предложения.</p> <p>Воспроизведение по образцу комбинаций из трех разноцветных линий (горизонтальной, вертикальной, наклонной) после анализа образца.</p> <p>Наблюдение за вычерчиванием комбинации из трех разноцветных линий с речевым сопровождением и воспроизведение данной комбинации по памяти.</p> <p>Нахождение 4-го лишнего по заданному признаку (цвет, форма, величина).</p> <p>Сравнение двух предметов по знакомым признакам (цвет, форма, величина).</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур.</p> <p>Работа с контурами, трафаретами, шаблонами.</p> <p>Конструирование.</p>		
17.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
18.	<p>Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги</p> <p>Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова».</p> <p>Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска).</p> <p>Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов</p>	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Штриховка различных предметов и геометрических фигур в разном направлении</p> <p>Знакомство с новым видом условно-графической записи (слово, разделенное пополам вертикальной чертой).</p> <p>Выкладывание схемы на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.</p>	4	

	<p>слитно и по слогам.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации.</p>	<p>Штриховка различных предметов и геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру.</p> <p>Штриховка предметов и геометрических фигур по заданному направлению разными цветами.</p> <p>Работа с шаблонами, контурами, трафаретами.</p> <p>Конструирование.</p>		
19.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
20.	<p>Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов</p> <p>Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам.</p> <p>Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду).</p> <p>Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи».</p> <p>Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Запись условно-графического изображения слова, разделенного на слоги. Рисование по точкам</p> <p>Условно-графическая запись слова с делением на слоги (слово, разделенное пополам вертикальной чертой), с параллельным проговариванием слова и четким произнесением каждой его части.</p> <p>Выкладывание схемы слова со слоговым делением на парте из полосок бумаги, рисование на доске, в альбоме с параллельным проговариванием слов.</p> <p>Рисование по точкам различных предметов с подбором нужного цвета для деталей предмета.</p> <p>Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа с контурами, шаблонами, трафаретами, выполнение штриховок.</p> <p>Расположение нескольких предметов на альбомном листе, отработка понятий</p>	6	

		вверху, внизу, справ, слева, по середине. Конструирование.		
21.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
22.	<p>Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадрата. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы А. Запись печатного варианта буквы А</p> <p>Обводка контура буквы А в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы А из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы А мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование</p>	4	
23.	<p>Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука У.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы У. Запись печатного варианта буквы У</p> <p>Обводка контура буквы У в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы У из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы У мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука</p>	4	

	<p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p>		
24.	Обобщающий урок	Обобщающий урок	2	
25.	<p>Образование и чтение слогов с буквами А и У</p> <p>Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Запись печатного варианта букв А и У</p> <p>Обводка контура буквы А и У в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А и У.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p>	4	
26.	<p>Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука М</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы М. Запись печатного варианта буквы М</p> <p>Обводка контура буквы М в изображениях предметов</p>	4	

	<p>в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающих со звука М.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Выкладывание буквы М из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы М мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>		
27.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М</p> <p>Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающих со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающих со звука А, У, М.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слова МА - МА</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p>	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М печатными буквами</p> <p>Обводка контура буквы А, У, М в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ.</p> <p>Выкладывание слова МА – МА.</p> <p>Письмо элементов</p>	4	

	<p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации</p>	<p>рукописных букв.</p> <p>Упражнения по ориентировке в пространстве, на альбомном листе.</p>		
28.	<p>Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука О.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы О. Запись печатного варианта буквы О</p> <p>Обводка контура буквы О в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы О из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы О мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дорисовывание элементов предмета.</p>	4	
29.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О</p> <p>Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по</p>	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О печатными буквами</p> <p>Обводка контура буквы А, У, М, О в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет,</p>	6	

	<p>сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающих со звука А, У, М, О.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слова МА – МА</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	<p>форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О.</p> <p>Выполнение пальчиковой гимнастики.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, ОМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ.</p> <p>Выкладывание слова МА - МА</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p>		
30.	<p>Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающих со звука Х.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы Х. Запись печатного варианта буквы Х</p> <p>Обводка контура буквы Х в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы Х из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы Х мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Упражнения по ориентировке в пространстве.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>	4	

31.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.</p>	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х печатными буквами Обводка контура буквы А, У, М, О, Х в изображениях предметов. Обводка и дорисовывание бордюра. Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами. Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных линий. Закрепление понятий цвет, форма, размер. Работа с условно-графическим изображением слова и предложения. Конструирование и «запись» предложений. Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х. Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ. Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. Письмо элементов рукописных букв. Дорисовывание элементов предмета.</p>	6	
32.	<p>Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. «Чтение» условно-</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы С. Запись печатного варианта буквы С Обводка контура буквы С в изображениях предметов Выкладывание буквы С из полосок. Нахождение элементов буквы.</p>	4	

	<p>графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающих со звука С.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Письмо печатного варианта буквы С мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование, мозаика, шнуровка.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв</p>		
33.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С</p> <p>Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающих со звука А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>Чтение учителем</p>	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С печатными буквами</p> <p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С. в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок буквы А, У, М, О, Х, С.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ.</p> <p>Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p>	6	

	<p>небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	<p>Конструирование, рисование, мозаика, шнуровка.</p>		
34.	<p>Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова</p> <p>Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука Н.</p> <p>Условно-графическая запись слова.</p> <p>Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p>	<p>Знакомство с печатным образом буквы Н. Запись печатного варианта буквы Н</p> <p>Обводка контура буквы Н в изображениях предметов</p> <p>Выкладывание буквы Н из полосок. Нахождение элементов буквы.</p> <p>Письмо печатного варианта буквы Н мелом на доске, карандашами в альбоме.</p> <p>Условно-графическая запись схемы слова, с обозначением на ней звука в виде пустого квадрата.</p> <p>Работа с трафаретами, штриховкой, шаблонами, контурами.</p> <p>Конструирование.</p> <p>Дифференциация ранее изученных букв.</p>	4	
35.	<p>Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н</p> <p>Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки.</p> <p>«Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме.</p> <p>Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-</p>	<p>Запись слогов и слов с буквами А, У, М, О, Х, С, Н печатными буквами</p> <p>Обводка контура буквы А, У, М, О, Х, С, Н в изображениях предметов.</p> <p>Обводка и дорисовывание бордюра.</p> <p>Работа со штриховкой, шаблонами и трафаретами.</p> <p>Закрепление умений в рисовании вертикальных и горизонтальных линий, прямых и наклонных</p>	6	

	<p>графическая запись слов и первого звука.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке.</p> <p>Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении.</p> <p>Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Чтение учителем небольших сказок и рассказов.</p> <p>Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.</p> <p>Заучивание четверостиший с голоса учителя.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p>	<p>линий.</p> <p>Закрепление понятий цвет, форма, размер.</p> <p>Работа с условно-графическим изображением слова и предложения.</p> <p>Конструирование и «запись» предложений.</p> <p>Конструирование из цветных полосок букв А, У, М, О, Х, С, Н.</p> <p>Выкладывание слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ.</p> <p>Выкладывание слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН.</p> <p>Письмо элементов рукописных букв.</p> <p>Конструирование, рисование.</p> <p>Пальчиковая гимнастика.</p> <p>Упражнения по ориентировке на альбомном листе.</p>		
36.	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала	4	

1 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	Дорисовывание праздничного букета. Повторение элементов рукописных букв.	1	
2.	Письмо строчной и заглавной Аа.	1	
3.	Письмо строчной и заглавной Уу.	1	
4.	Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.	1	
5.	Письмо строчной и заглавной буквы Мм.	1	

6.	Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами.	1	
7.	Письмо открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.	1	
8.	Письмо строчной и заглавной буквы Оо.	1	
9.	Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.	1	
10.	Письмо строчной и заглавной буквы Хх.	1	
11.	Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.	1	
12.	Письмо строчной и заглавной буквы Сс.	1	
13.	Письмо обратных и прямых слогов с изученными буквами.	1	
14.	Письмо строчной и заглавной буквы Нн.	2	
15.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
16.	Письмо строчной буквы ы.	1	
17.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
18.	Письмо строчной и заглавной буквы Лл.	2	
19.	Письмо изученных слогов и слов	1	
20.	Письмо строчной и заглавной буквы Вв.	2	
21.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
22.	Письмо строчной и заглавной буквы Ии.	2	
23.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
24.	Письмо строчной и заглавной буквы Шш.	2	
25.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
26.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
27.	Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.	1	
28.	Письмо изученных слогов и слов.	1	

29.	Письмо строчной и заглавной буквы Пп.	2	
30.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
31.	Письмо строчной и заглавной буквы Тт.	2	
32.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
33.	Письмо строчной и заглавной буквы Кк.	2	
34.	Письмо изученных слогов и слов.	1	
35.	Письмо строчной и заглавной буквы Зз.	2	
36.	Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.	1	
37.	Письмо строчной и заглавной буквы Рр.	2	
38.	Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.	1	
39.	Письмо строчной буквы й.	1	
40.	Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.	1	
41.	Письмо строчной и заглавной буквы Жж.	2	
42.	Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.	1	
43.	Письмо строчной и заглавной буквы Бб.	2	
44.	Дифференциация звуков Б и П. Письмо изученных слогов и слов.	1	
45.	Письмо строчной и заглавной буквы Дд.	2	
46.	Дифференциация звуков Д и Т. Письмо изученных слогов и слов.	1	
47.	Письмо строчной и заглавной буквы Гг.	2	
48.	Дифференциация звуков Г и К. Письмо изученных слогов и слов.	1	
49.	Письмо строчной буквы ь.	1	
50.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	

51.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	
52.	Письмо строчной и заглавной буквы Ее.	2	
53.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	
54.	Письмо строчной и заглавной буквы Яя.	2	
55.	Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.	1	
56.	Письмо строчной и заглавной буквы Юю.	2	
57.	Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.	1	
58.	Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.	2	
59.	Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	
60.	Письмо строчной и заглавной буквы Чч.	2	
61.	Практические упражнения в написании слов с ча и чу.	1	
62.	Письмо строчной и заглавной буквы Фф.	2	
63.	Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.	1	
64.	Письмо строчной и заглавной буквы Цц.	2	
65.	Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.	1	
66.	Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.	2	
67.	Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши.	2	
68.	Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.	2	
69.	Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.	1	
70.	Письмо строчной буквы ъ.	1	
71.	Написание слов с ь и ъ знаком.	1	
72.	Списывание с рукописного текста слов и предложений из 3-4 слов.	1	
73.	Списывание с печатного текста слов и предложений из 3-	1	

	4 слов.		
74.	Списывание с печатного текста предложений.	1	
75.	Письмо изученных букв, слогов, слов, предложений.	1	

2 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
Повторение			
1.	«Вот и лето прошло...» «Здравствуй, школа!» Предложение.	1	
2.	Письмо предложений.	1	
3.	Предложение и его схема. Составление схемы предложения.	1	
4.	Распространение предложений. Выделение предложений в тексте. Определение их количества.	1	
5.	Наша речь. Слово. Схема слова.	1	
6.	Составление предложений с данными словами.	1	
7.	Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Различение звуков и букв.	1	
8.	Обобщающий урок по теме "Предложение".	1	
Звуки и буквы			
Гласные и согласные звуки и буквы			
9.	Гласные звуки и буквы. Гласные буквы: а, е, ё, и, о, у, ы, э, ю, я.	1	
10.	Согласные звуки и буквы.	1	
11.	Слова, которые различаются одним звуком.	1	
12.	Слова, которые различаются количеством звуков.	1	
13.	Слова, которые различаются последовательностью звуков.	1	
14.	Ударение в словах.	1	
15.	Ударение в двусложных словах	1	
16.	Выделение ударного гласного в слове.	1	
17.	Упражнение в постановке ударения и выделении ударного гласного.	1	
Слог			
18.	Слог, как часть слова. Деление слов на слоги.	1	
19.	Гласные в образовании слогов.	1	
20.	Перенос слов по слогам. Картинный диктант (словарные слова).	1	
21.	Деление слов со звуками И-Й на слоги.	1	
22.	Различай Л-Р.	1	

23.	Обобщающий урок по теме слог по теме «Слог».	1	
	Парные звонкие и глухие согласные		
24.	Парные звонкие и глухие согласные.	1	
25.	Различай Б-П.	1	
26.	Различай В-Ф.	1	
27.	Различай Г-К.	1	
28.	Различай Д-Т.	1	
29.	Различай Ж-Ш.	1	
30.	Различай З-С.	1	
31.	Обобщающий урок по теме "Парные звонкие и глухие согласные"	1	
	Шипящие и свистящие согласные		
32.	Шипящие согласные.	1	
33.	Свистящие согласные.	1	
34.	Различение свистящих и шипящих согласных на слух и в произношении.	1	
35.	Упражнения в различении шипящих и свистящих	1	
	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога		
36.	Буква Е в начале слога или слова.	1	
37.	Буква Ё в начале слога или слова.	1	
38.	Буква Ю в начале слога или слова.	1	
39.	Буква Я в начале слога или слова.	1	
40.	Буква Е, Ё, Ю, Я в начале слога или слова.	1	
41.	Обобщающий урок по теме: «Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога».	1	
	Твердые и мягкие согласные		
42.	Гласные И-Ы после твёрдых и мягких согласных.	1	
43.	Гласные О-Ё после твёрдых и мягких согласных.	1	
44.	Гласные У-Ю после твёрдых и мягких согласных.	1	
45.	Гласные А-Я после твёрдых и мягких согласных.	1	
46.	Гласная Е после мягких согласных.	1	
47.	Твёрдые и мягкие согласные.	1	
48.	Обобщающий урок по теме " Твёрдые и мягкие согласные".	1	

	Мягкий знак (Ь) на конце слова		
49.	Буква Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова.	1	
50.	Письмо слов с мягкими согласными на конце.	1	
51.	Правописание слов с мягкими согласными на конце.	1	
52.	Различай твёрдые и мягкие согласные на конце слова.	1	
53.	Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова на слух и при письме.	1	
54.	Различай слова с твёрдыми и мягкими согласными на конце слова.	1	
55.	Контрольная работа.	1	
56.	Письмо и анализ похожих слов, различающихся мягкими или твёрдыми согласными на конце слова.	1	
57.	Различие слов с твердыми и мягкими согласными на конце слова.	1	
	Слово		
	Названия предметов		
58.	Предмет и его название.	1	
59.	Письмо предложений. Замена нарисованных предметов словом.	1	
60.	Названия предметов отвечающие на вопрос ЧТО?	1	
61.	Различение названий предметов по вопросу ЧТО ЭТО?	1	
62.	Название частей предметов.	1	
63.	Различение основных частей хорошо знакомых предметов.	1	
64.	Различай сходные предметы и их названия.	1	
65.	Выборочное списывание слов по вопросу ЧТО ЭТО?	1	
66.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	
67.	Расширение круга слов, относящихся к различным родовым категориям.	1	
68.	Названия предметов отвечающие на вопрос КТО?	1	
69.	Различение названий предметов по вопросу КТО ЭТО?		
70.	Обобщающее слово для группы однородных предметов.	1	
71.	Расширение круга слов, относящихся к различным родовым категориям.	1	
72.	Различай слова, отвечающие на вопросы КТО? и ЧТО?	1	
73.	Различай слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов.	1	
74.	Изменение формы слова в предложении.	1	
75.	Большая буква в именах людей.	1	
76.	Составление рассказа по сюжетной картинке	1	
77.	Большая буква в именах и фамилиях.	1	
78.	Употребление имён и фамилий людей в предложении.	1	
79.	Большая буква в кличках животных.	1	
80.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	
81.	Правописание имён собственных.	1	
82.	Обобщающий урок по теме: « Названия предметов».	1	
83.	Составление рассказа по сюжетной картинке и вопросам.	1	
	Название действий		

84.	Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЕТ?	1	
85.	Выборочное списывание слов по вопросу ЧТО ДЕЛАЕТ?	1	
86.	Названия действий, отвечающие на вопрос ЧТО ДЕЛАЮТ?	1	
87.	Выборочное списывание слов по вопросу ЧТО ДЕЛАЮТ?	1	
88.	Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как голос подаёт?».	1	
89.	Группировка действий по признаку их однородности (кто как голос подаёт?»).	1	
90.	Подбор названий действий к названиям предметов «Кто как передвигается?».	1	
91.	Группировка действий по признаку их однородности (кто как передвигается?»).	1	
92.	Кто-что делает? Кто-что делают?	1	
93.	Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими одушевлённые предметы.	1	
94.	Что-что делает? Что-что делают?	1	
95.	Согласование слов, обозначающих действия, со словами, обозначающими неодушевлённые предметы.	1	
96.	Различай названия предметов и названия действий по вопросам. Картинный диктант (словарные слова).	1	
97.	Обобщающий урок по теме "Названия действий"	1	
	Предлоги		
98.	Предлог, как отдельное слово.	1	
99.	Предлоги в, на, с, из, у в предложении.	1	
100.	Употребление предлогов в предложении.	1	
	Слова с непроверяемыми гласными		
101.	Выделение «трудной» гласной в словах.	1	
102.	Написание гласных в словах-родственниках.	1	
103.	Правописание слов с непроверяемыми написаниями.	1	
	Предложение		
104.	Выделение предложения из текста.	1	
105.	Составление и запись предложений по картинкам.	1	
106.	. Заглавная буква в начале предложения и точка в конце.	1	
107.	Правила записи предложения из текста	1	
108.	Предложение и его схема.	1	
109.	Составление рассказа из предложений в порядке следования схем.	1	
110.	Набор слов и предложение.	1	
111.	Различай набор слов и предложении.	1	
112.	Порядок слов и предложений.	1	
113.	Составление к рисункам предложений из слов.	1	
114.	Завершение начатого предложения с помощью рисунков.	1	
115.	Контрольная работа.	1	
116.	Завершение начатого предложения.	1	

117.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	
118.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	
119.	Предложения-вопросы и предложения-ответы. Составление рассказа по картинке с помощью вопросов.	1	
Повторение			
120.	Звонкие и глухие согласные.	1	
121.	Звонкие и глухие согласные. Изложение текста по вопросам.	1	
122.	Твёрдые и мягкие согласные.	1	
123.	Мягкий знак (Ь) на конце слов.	1	
124.	Мягкий знак (Ь) на конце слов. Сочинение конца рассказа.	1	
125.	Названия предметов.	1	
126.	Различение слов по вопросам Кто это? Что это?	1	
127.	Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных.	1	
128.	Правописание имён собственных. Словарный диктант.	1	
129.	Названия действий.	1	
130.	Различение предметов по их действиям.	1	
131.	Предложение. Правила записи предложений.	1	
132.	Порядок слов в предложении.	1	
133.	Расположение предложений в последовательном порядке	1	
134.	Завершение начатого предложения с помощью рисунков.	1	
135.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	
136.	Обобщающий урок-путешествие.	1	

3 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
Повторение			
1.	Предложение. Выделение предложения из текста.	1	
2.	Предложение и его схема.	1	
3.	Предложения вопросы и предложения ответы.	1	
4.	Предложения вопросы и предложения ответы.	1	
5.	Завершение начатого предложения.	1	
6.	Завершение начатого предложения.	1	
7.	Различение набора слов и предложений.	1	
8.	Порядок слов в предложении.	1	
9.	Порядок слов в предложении.	1	
10.	Обобщающий урок по теме "Предложение"	1	
Звуки и буквы			
11.	Знакомство с алфавитом.	1	
12.	Звуки гласные.	1	
13.	Звуки согласные.	1	
Гласные звуки и буквы			
14.	Ударение в словах.	1	
15.	Упражнения в постановке ударения в трёхсложных	1	

	словах.		
16.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове.	1	
17.	Гласные ударные и безударные. Выделение ударной гласной в слове.	1	
18.	Деление слов на слоги.	1	
19.	Упражнения в делении слов на слоги.	1	
20.	Гласные буквы е,ё,ю,я в начале слова или слога.	1	
21.	Гласные буквы е,ё,ю,я в начале слова или слога.	1	
22.	Перенос части слова при письме.	1	
23.	Упражнения в переносе части слова на письме.	1	
	Согласные звуки и буквы		
24.	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	
25.	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	
26.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и,е,ё,ю,я.	1	
27.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и,е,ё,ю,я.	1	
28.	Буква мягкий знак (ь) на конце слова.	1	
29.	Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце.	1	
30.	Буква мягкий знак (ь) в середине слова.	1	
31.	Упражнения в написании слов с мягким знаком в середине слова.	1	
32.	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	
33.	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	
	Гласные после шипящих согласных ш,ж,ч,щ		
34.	Написание жи -ши в словах.	1	
35.	Упражнения в написании слов с жи-ши.	1	
36.	Написание ча-ща в словах.	1	
37.	Упражнения в написании слов с ча-ща.	1	
38.	Написание чу-щу в словах.	1	
39.	Упражнения в написании слов с чу-щу.	1	
40.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу .	1	
41.	Гласные после шипящих согласных.	1	
42.	Обобщающий урок по теме"Гласные после шипящих согласных".	1	
	Парные звонкие и глухие согласные		
43.	Составление пар звонких и глухих согласных.	1	
44.	Различение Б-П.	1	
45.	Различение В-Ф.	1	
46.	Различение Д-Т.	1	
47.	Различение Г-К.	1	
48.	Различение Ж-Ш.	1	
49.	Различение З-С.	1	
50.	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова.	1	
51.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
52.	Правописание звонких и глухих согласных на конце	1	

	слова.		
53.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
54.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
55.	Контрольная работа.	1	
56.	Упражнения в написании парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
57.	Упражнения в написании парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
	Слово		
	Названия предметов		
58.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	
59.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	
60.	Обобщающее название для группы однородных предметов.	1	
61.	Выделение названий предмета из предложения.	1	
62.	Выделение названий предмета из предложения.	1	
63.	Упражнения в выделении названий предмета из предложения.	1	
64.	Упражнения в выделении названий предмета из предложения.	1	
65.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	1	
66.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	1	
67.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	1	
68.	Обобщающий урок "Названия предметов".	1	
	Названия действий		
69.	Различение названий действий по вопросам что делает? Что делают?	1	
70.	Различение названий действий по вопросам что делает? Что делают?	1	
71.	Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что сделал? Что сделала?	1	
72.	Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что делали? Что сделал? Что сделала? Что сделали?	1	
73.	Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что делали? Что сделал? Что сделала? Что сделали?	1	
74.	Различение названий действий по вопросам что делал? Что делала? Что делали? Что сделал? Что сделала? Что сделали?	1	
75.	Различение названий действий по вопросам что сделает? Что сделают?	1	
76.	Различение названий действий по вопросам что сделает? Что сделают?	1	
77.	Постановка вопросов к названиям действий.	1	
78.	Постановка вопросов к названиям действий.	1	

79.	Постановка вопросов к названиям действий.	1	
80.	Обобщающий урок по теме "Название действий предметов"	1	
	Названия признаков		
81.	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1	
82.	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1	
83.	Различение предметов по их признакам.	1	
84.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
85.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
86.	Выделение названий признаков предмета из предложения.	1	
87.	Выделение названий признаков предмета из предложения.	1	
88.	Названия предметов, действий и признаков.	1	
89.	Названия предметов, действий и признаков.	1	
90.	Обобщающий урок по теме "Название признаков предметов".	1	
	Предлоги		
91.	Предлоги в,на,с,из,у.	1	
92.	Предлоги в,на,с,из,у.	1	
93.	Предлоги к,по,со словами.	1	
94.	Предлоги к,по,со словами.	1	
95.	Предлог от со словами.	1	
96.	Предлоги со словами.	1	
97.	Предлоги над, под, со словами.	1	
98.	Предлог о со словами.	1	
99.	Предлоги к,по,от,над, под, о со словами.	1	
100.	Предлоги со словами.	1	
101.	Обобщающий урок по теме "Предлоги".	1	
	Слова с непроверяемой безударной гласной		
102.	Упражнения в единообразии написания гласной в словах «родственниках».	1	
103.	Упражнения в единообразии написания гласной в словах «родственниках».	1	
	Предложение		
104.	Выделение предложения из текста.	1	
105.	Выделение предложения из текста.	1	
106.	Выделение предложения из текста.	1	
107.	Предложение законченное и незаконченное.	1	
108.	Предложение законченное и незаконченное.	1	
109.	Распространение предложений.	1	
110.	Распространение предложений.	1	
111.	Распространение предложений.	1	
112.	Распространение предложений.	1	
113.	Слова в предложении.	1	
114.	Слова в предложении.	1	
115.	Контрольная работа.	1	
116.	Порядок слов в предложении.	1	

117.	Порядок слов в предложении.	1	
118.	Порядок слов в предложении.	1	
119.	Порядок слов в предложении.	1	
120.	Составление предложений.	1	
121.	Составление предложений.	1	
122.	Составление предложений.	1	
123.	Составление предложений.	1	
	Повторение		
124.	Правописание слов с мягким знаком (Ь) на конце слова.	1	
125.	Правописание слов с мягким знаком (Ь) в середине слова.	1	
126.	Правописание слов с непроверяемой безударной гласной.	1	
127.	Правописание слов с непроверяемой безударной гласной.	1	
128.	Названия предметов.	1	
129.	Названия предметов.	1	
130.	Названия признаков.	1	
131.	Названия признаков.	1	
132.	Название действий.	1	
133.	Название действий.	1	
134.	Распространение предложений.	1	
135.	Распространение предложений.	1	
136.	Распространение предложений.	1	

4 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
Повторение			
1.	Предложение. Выделение предложения из текста.	1	
2.	Предложение законченное и незаконченное.	1	
3.	Завершение начатого предложения.	1	
4.	Завершение начатого предложения.	1	
5.	Предложение и его схема.	1	
6.	Распространение предложений.	1	
7.	Порядок слов в предложении.	1	
8.	Выделение в предложении названий предметов , действий и признаков.	1	
9.	Выделение в предложении названий предметов , действий и признаков.	1	
10.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	
11.	Составление предложений по предметной картинке.	1	
12.	Обобщающий урок по теме"Предложение"	1	
	Звуки и буквы		
13.	Алфавит . Расположение слов по алфавиту.	1	
14.	Упражнения в расположении слов по алфавиту.	1	
	Гласные звуки и буквы		
15.	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	
16.	Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	
17.	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и	1	

	безударных гласных.		
18.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	
19.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	1	
20.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
21.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
22.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
23.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
24.	Проверка безударной гласной в слове.	1	
25.	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные.	1	
26.	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные.	1	
27.	Проверяемые и не проверяемые безударные гласные.	1	
28.	Ударные и безударные гласные.	1	
29.	Обобщающий урок по теме "Ударные и безударные гласные"	1	
	Твердые и мягкие согласные		
30.	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	
31.	Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	
32.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я.	1	
33.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я.	1	
34.	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	1	
35.	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	1	
36.	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	
37.	Различение твёрдых и мягких согласных.	1	
38.	Твёрдые и мягкие согласные.	1	
39.	Обобщающий урок по теме "Твёрдые и мягкие согласные"	1	
	Написание жи – ши, ча-ща, чу-щу в словах		
40.	Активизация словаря по теме.	1	
41.	Написание слов с жи – ши.	1	
42.	Написание слов с ча-ща, чу-щу в словах.	1	
43.	Различение правил правописания в словах.	1	
44.	Различение правил правописания в словах.	1	
45.	Гласные после шипящих согласных.	1	
46.	Обобщающий урок по теме "Гласные после шипящих согласных".	1	
	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я		
47.	Знакомство с разделительным мягким знаком.	1	
48.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
49.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
50.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	1	
51.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	1	

52.	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
53.	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	
54.	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1	
55.	Контрольная работа.	1	
56.	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я.	1	
57.	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными и, е, ё, ю, я.	1	
	Звонкие и глухие согласные		
58.	Различение звонких и глухих согласных в слове.	1	
59.	Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1	
60.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
61.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
62.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	1	
63.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	
64.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	1	
65.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	
66.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	1	
67.	Упражнения в правописании слов с парными согласными.	1	
68.	Упражнения в правописании слов с парными согласными.	1	
69.	Упражнения в правописании слов с парными согласными.	1	
70.	Упражнения в правописании слов с парными согласными.	1	
71.	Упражнения в правописании слов с парными согласными.	1	
72.	Обобщающий урок по теме "Звонкие и глухие согласные"	1	
	Слово		
	Названия предметов		
73.	Название предметов, действий, признаков.	1	
74.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	1	
75.	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?	1	
76.	Различение названий предметов по вопросам кому? чему?	1	
77.	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?	1	
78.	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?	1	
79.	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?	1	
80.	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?	1	
81.	Выделение названий предметов в предложении.	1	
82.	Упражнения в выделении названий предметов.	1	
83.	Обобщающий урок "Названия предметов".	1	
	Имена собственные		
84.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1	

85.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	1	
86.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	1	
87.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	1	
88.	Название предметов. Закрепление знаний.	1	
89.	Обобщающий урок по теме "Названия предметов"	1	
	Названия признаков		
90.	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1	
91.	Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1	
92.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
93.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	1	
94.	Различение признаков , обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	1	
95.	Подбор слов , обозначающих ряд признаков одного предмета.	1	
96.	Определение предмета по его признакам.	1	
97.	Определение предмета по его признакам.	1	
98.	Различение названий предметов, действий , признаков.	1	
99.	Постановка вопросов к словам в предложении.	1	
100.	Постановка вопросов к словам в предложении.	1	
101.	Распространение предложений словами, обозначающим признаки предмета.	1	
102.	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета по вопросам.	1	
103.	Названия признаков.Закрепление изученного.	1	
104.	Обобщающий урок по теме "Названия признаков".	1	
	Предлоги		
105.	Предлоги по, к,от, над, под, о,в,на, со словами.	1	
106.	Предлог из со словами.	1	
107.	Предлог за со словами.	1	
108.	Предлог без со словами.	1	
109.	Предлог до со словами.	1	
110.	Предлог про со словами.	1	
111.	Упражнения в написании предлогов со словами.	1	
112.	Упражнения в написании предлогов со словами.	1	
113.	Упражнения в написании предлогов со словами.	1	
114.	Упражнения в написании предлогов со словами.	1	
115.	Контрольная работа	1	
116.	Обобщающий урок по теме "Предлоги"	1	
	Предложение		
117.	Выделение предложения из текста.	1	
118.	Деление текста на предложения.	1	
119.	Деление текста на предложения.	1	
120.	Завершение начатого предложения.	1	
121.	Порядок слов в предложении.	1	
122.	Порядок слов в предложении.	1	
123.	Связь слов в предложении.	1	
124.	Связь слов в предложении.	1	

125.	Предложения разные по интонации.	1	
126.	Вопросительные предложения.	1	
127.	Вопросительные предложения.	1	
128.	Восклицательные предложения.	1	
129.	Восклицательные предложения.	1	
130.	Обобщающий урок по теме "Предложение"	1	
	Повторение		
131.	Правописание гласных и согласных в слове.	1	
132.	Правописание гласных и согласных в слове.	1	
133.	Название предметов, действий , признаков.	1	
134.	Название предметов, действий , признаков.	1	
135.	Предложение.Составление деформированных предложений.	1	
136.	Предложение.Составление деформированных предложений.	1	

ПРИЛОЖЕНИЕ

График оценочных процедур

2 класс

№ урока в соответствии с рабочей программой	Дата проведения	Тема	Общее количество часов в год	К/р запланировано
55		Мягкий знак на конце слова.	136	1
115		Предложение.	136	1

3 класс

№ урока в соответствии с рабочей программой	Дата проведения	Тема	Общее количество часов в год	К/р запланировано
55		Парные звонкие и глухие согласные.	136	1
115		Предложение.	136	1

4 класс

№ урока в соответствии с рабочей программой	Дата проведения	Тема	Общее количество часов в год	К/р запланировано
55		Разделительный мягкий знак(ь).	136	1
115		Предлоги.	136	1

Контрольно- измерительные материалы

2 класс

Контрольная работа по теме «Мягкий знак (ь) на конце слова»

1 уровень

Диктант.

Ёлка.

Укрась ёлку. Сюда орех. Туда орех. Вот конь и пять ярких птиц. А где бусы? (15 слов)

Грамматическое задание.

1. Подчеркни в диктанте мягкий согласный и букву (Ь).
2. Прочитай. Раздели слова на две группы. Напиши слова в столбик парами.

Образец: мел – мель.

Чем отличаются слова в левом столбике от слов в правом?

Мел, братъ, есть, мель, ель, ест, ел, угол, хор, уголь, хорь, брат.

2 уровень

Списывание.

Братишка.

Юра любит играть. Толя даёт брату книгу. Вот гусь, утка. Вот карась, окунь. Юра знает их. (16 слов)

Грамматическое задание

1. Подчеркни слова с мягким знаком (ь) в тексте.
2. Дополни предложения, запиши.

Образец.Корабль сел на *мель*. (мел,мель)

Ваня взял . (мель, мел)

В лесу растёт . (ел,ель)

Юра сливу. (ел,ель)

3 уровень

1. Найди букву ь. Обведи её.



2. Найди домик для слов с ь домик для слов без ь.

ЛОСЬ	СОМ	ВАГОН	ОГОНЬ
------	-----	-------	-------



Списывание.

У вас конь Орлик. У нас конь Буран.

Задание: подчеркнуть слова с ь.

Контрольная работа по теме «Предложение»

1 уровень

Диктант.

Семья.

Вечером все были дома. Папа читал книгу. Мама вязала. Юра учил уроки. Сестра Аня играла. Кот Мурзик катал клубок. (19 слов)

Грамматическое задание

1. Составь схему 2 предложения.
2. Составить предложение из слов: поеду, на, летом, я, море.

2 уровень

Списывание.

Настя.

Пришла Настя из школы. Мама варит борщ. Бабушка вяжет шарф. Брат Дима рисует. Стала Настя читать им книгу. (18 слов)

Грамматическое задание

1. Подчеркни предложение из 3 слов.
2. Закончи предложение.
Морковь растет в

3 уровень

Списывание.

Карандаши лежат в пенале. Ученик пишет в тетради.

Грамматическое задание.

Подчеркни слова во втором предложении и запиши .

3 класс

Контрольная работа по теме «Парные звонкие и глухие согласные»

1 уровень

Диктант.

Зима.

Пришла настоящая зима. Иней запушил деревья. Вот белка прыгала с ветки на ветку. Мороз затянул пруд льдом. Дети полили водой горку. (22 слова)

Слова для справок: запушил

Грамматическое задание.

1. Спиши слова, вставляя пропущенную букву. Подбери проверочные слова: СНЕ __, ЛЕ __, МОРО __, ПРУ __.
2. Спиши слова, выбирая нужную букву. Подбери проверочные слова: В(о, а)ДА, ГРИ(п, б), ЗУ(п, б), ШКА(в, ф), ХЛЕ(п, б), СН(е, и)ЖОК,

2 уровень

Списывание.

Зима.

Пришла настоящая зима. Иней запушил деревья. Вот белка прыгала с ветки на ветку. Дети полили водой горку. (18 слов)

1. Спиши слова, вставляя пропущенную букву : СНЕ __, ЛЕ __, МОРО __, ПРУ __.
2. В первом предложении подчеркни в каждом слове твердые согласные, поставь ударение, раздели слова на слоги.

Контрольная работа по теме «Предложение»

1 уровень

Диктант.

Из чего дома строят.

Первое жильё человек строил из дерева. Он легко сплёл ветки и сделал заслон от ветра. Теперь стены кладут из кирпичей. (24 слова)

Слова для справок: сплёл, заслон.

Грамматическое задание.

1. Составь предложение из слов и запиши его: ИЗ, СЛАДКОЕ, БАБУШКА, ВАРЕНЬЕ, ЯБЛОК, ВАРИТ

2 уровень

Списывание.

Лучик.

Женя Шишкин жил в деревне у бабушки. Он очень любил лошадей. У мальчика был любимый конь Лучик. Часто мальчик угощал любимца кусочками сахара. Летом Женя помогал пасти лошадей. Он водил их на речку. Лучик узнавал голос друга. (38 слов)

Грамматическое задание.

1. Раздели предложение на слова, запиши предложение:
БАБУШКАВАРИТИЗЯБЛОКСЛАДКОЕВАРЕНЬЕ

4 класс

Контрольная работа по теме «Разделительный мягкий знак (ь)»

1уровень

Диктант.

Белка

В старой сосне дупло. В дупле живёт рыжая белка. Она часто прыгает по широким веткам деревьев. Заготовила белка грибы, ягоды, орешки. Это зверьку корм на долгую зиму. (28 слов)

Слова для справок: часто.

Грамматическое задание.

1.Подчеркни слова с разделительным мягким знаком(Ь)

Моль, деревья, мальчик,пальто, листья.

2уровень

Списывание

Медведь и бурундук.

Поднялось над весенним лесом яркое солнышко, растопило снег. Вылез из берлоги медведь и сел на пенёк. Проголодался за зиму, а вокруг ещё ни травинки нет. Угостил жёлтенький бурундучок медведя сладкими корешками. Поблагодарил косолапый доброго зверька. (38 слов)

Грамматическое задание.

1.Подчеркни слова с разделительным мягким знаком(Ь)

Моль, деревья, мальчик,пальто, листья.

Контрольная работа по теме «Предлоги»

1уровень

Диктант.

Ёлка в школе

Скоро наступит Новый год. Этот праздник ждут все ребята. Они готовятся к школьной ёлке. На уроке труда дети делают ёлочные игрушки. Вспыхнут на ёлке яркие лампочки. А на верхушке засияет яркая звёздочка.(35 слова)

Слова для справок: скоро, вспыхнут.

Грамматическое задание.

1.Подчеркни в тексте все предлоги.

2 уровень

Списывание.

Закаливание организма.

В детстве у Александра Суворова было плохое здоровье. Но мальчик решил стать военным. На морозе он раздевался до пояса и натирался снегом. Нередко на целый день Саша уходил в лес.(32 слова)

1.Подчеркни в тексте все предлоги.