

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
ГБОУ СО «Серовская ШИ, реализующая АОП»



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ОУ1.3 (1(Д), 1-4))
по курсу внеурочной деятельности
«Становлюсь грамотным читателем: читаю, думаю, понимаю»

1(Д), 1-4 классы
адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Серов 2023

Рабочая программа по курсу" Становлюсь грамотным читателем:читаю, думаю, понимаю "составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),далее ФАООП УО, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по предмету.

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цель курса: формирование у обучающихся полноценного устойчивого навыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей, обеспечение дополнительной теоретической и практической подготовки по основному учебному курсу «Язык и речевая практика».

Задачи курса:

1. Полноценное развитие технической и смысловой сторон чтения обучающихся на основе их активной учебной деятельности, через освоение таких этапов, как,эмоциональное восприятие - формирование эмоциональной оценки текста.
2. Анализ содержания текста: анализ сюжета, композиции, характеристика героев (их внешность, речевая характеристика, поступки, их мотивы), определение последовательности событий.
3. Словарная работа: выявление незнакомых слов, объяснение их значения с опорой на контекст, поиск вэнциклопедии, словаре или в Интернете.
4. Анализ языка произведения и средств художественной выразительности: работа над художественной деталью, анализ языка произведения — средство выразительности: как те или иные языковые средства работают на смысл произведения, идею.
5. Понимание духовно-нравственного содержания произведения.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» относится к обязательной предметной области «Русский язык». курс рассчитан :

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 (дополнительный) класс	1	33
1 класс	1	33
2 класс	1	34
3 класс	1	34
4 класс	1	34

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 (дополнительный) класс

Знакомство с русскими народными сказками.
Социально- бытовые сказки
РНС "Колобок". Просмотр фильма.
РНС "Колобок". Лепка героев сказки.
РНС "Репка". Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Репка". Пальчиковый театр.
РНС "Курочка Ряба". Просмотр фильма.
РНС "Курочка Ряба". Пересказ сказки по картинкам.
РНС "Мужик и медведь". Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Мужик и медведь". Раскраска иллюстрации к сказке.
РНС "Каша из топора". Просмотр фильма.
РНС "Каша из топора". Пересказ сказки по картинкам.
Сказки о животных.
РНС "Теремок". Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Теремок". Пересказ сказки по картинкам.
РНС "Три медведя". Просмотр фильма.
РНС "Три медведя". Игра-инсценировка с помощью пальчиков.
РНС "Кот, петух и лиса." Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Кот, петух и лиса."
Раскраска иллюстрации к сказке.
РНС "Маша и медведь."
Просмотр фильма.
РНС "Маша и медведь." Пересказ сказки по картинкам.
РНС "Лисичка со скалочкой". Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Лисичка со скалочкой". Игра-инсценировка с помощью пальчиков
РНС "Лиса и журавль". Просмотр фильма.
РНС "Лиса и журавль". Раскраска иллюстрации к сказке.
Волшебные сказки.
РНС "Гуси -лебеди".Прослушивание аудиозаписи.
РНС "Гуси -лебеди".Пересказ сказки по картинкам.
РНС "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".Просмотр фильма.
РНС "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Игра-инсценировка с помощью пальчиков.
РНС"Царевна лягушка".Прослушивание аудиозаписи.
РНС"Царевна -лягушка".Раскраска иллюстрации к сказке.
РНС"Крошечка-Хаврошечка".Просмотр фильма.
РНС"Крошечка-Хаврошечка". Пересказ сказки по картинкам.
РНС"Иванушка дурачок". Прослушивание аудиозаписи.
РНС"Иванушка дурачок Игра-инсценировка с помощью пальчиков .

1 класс

И. Токмаковой «Сентябрь».
Сказка о медвежатах и детёнышах панды.
Надёжная защита.
Одежда для яблок
«Приятный» запах помойки.
Сказка о Русалочке.
Рисовые картины
Договор кота и мышей. Почему в мирного Кузнецовых?
Сказка о львёнке и мяче.
Как напугать с помощью воздуха. Доктор медведь.
Деньги и гроши.
Бумажные осы. Воздушные кораблики.
Антикрыло. Строительство паутины. Зачем кобре очки?
Хитрая фасоль.
Санта- Клаусы в шортах.
В. Степанова «Что мы Родиной зовём»
Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи
В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Чувашская
сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»
Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь».
Г. Скребицкого «Лесное эхо»
Научно-познавательный текст «Эхо». Г. Скребицкого
«Лесное эхо»
Рассказ В. Осеевой «Сторож».
В. Осеевой «Навестила».
Рассказ Е. Пермяка «Кто?».
В. Драгунского «Англичанин Павля»
Экскурсия в библиотеку
Л. Каминского «Как Петя ленился»
А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!».

2 класс

И. Асеевой «С Днём знаний».
Г. Ладончиков «С добрым утром!».
Удмуртская сказка «Березка- красавица»
Китайская сказка «Жадный Чай»
Китайская сказка «Дракон»
Чувашская сказка «Откуда взялась река»
Экскурсия в библиотеку
Сказка «Откуда взялась река»
Научно-познавательный текст «Паук- серебрянка»
Н. Сладков «Воздушный замок»
Н. Сладкова «Болтливые окуни»
В. Осеева «Долг»
В. Осеевой «Картинки»
Л. Каминского «Послушный Петя»
И. Бродского «История двойки»
Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»

3 класс

А. Усачёв «1сентября».
П. Синявского«Родная песенка».
А. Пантелейева«Главный инженер».
Тайская сказка«Птица-болтунья».
Китайская сказка«Олени и пёс»
Научно- познавательный текст «Скорость бега животных».
Чтение сказки«Олени и пёс»
Н. Сладков«Домики на ножках».
Экскурсия вбиблиотеку
Скребицкий Г.«Любитель песни»
Научно- познавательный текст «Тюлень».
Л. Каминского«Падежи Юры Серёжкина»
Н. Носов «Заплатка»

4 класс

Г. Ляховицкой«Осеннее чудо»
Г. Ладонщикова«Рисунок».
Пермяка «Сказка обольшом колоколе»
Экскурсия в библиотеку
Н. Богданова «Фюнфкиндер»
Калмыцкая сказка«Воробей- весельчак».
Научно- познавательный текст «Воробей».
Рассказ «Когда мысмеёмся»
Н. Сладкова «Подводные ежи»
Научно- познавательный текст «Ёрш».
Тима Собакина «Подводная песня».
Научно- познавательные тексты «Акулы» и
«Медузы»
А. Саломатова «Его последний день»
Рассказ «Его последний день»
Стихотворение В.Капустиной«Обиженный портфель»
Н. Анишиной_«Чем пахнет лето».

3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

1 класс

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

Владеть техникой (навыком) слогового плавного (с переходом на чтение целыми словами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному.

Определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения под руководством учителя

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, восстанавливать последовательность событий в произведении.

Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.

Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательная и почему) его поступкам.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст.

2 класс

Владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учётом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям.

Находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей .

3 класс

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное).

Воспринимать содержание художественного, научно-познавательного, учебного текстов, осмысливать, излагать и интерпретировать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному; самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.

Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный). Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

Сравнивать героев произведения по заданным критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации

4 класс

Владеть техникой (навыком) чтения вслух и про себя, читать бегло, со скоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдая паузы); в соответствии с учебной задачей обращаться к различным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).

Воспринимать фактическое содержание художественного, научно-познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвовать в беседе по прочитанному.

Различать автора произведения, его героя и того, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанного произведения.

Определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить и самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера.

Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный).

Характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам; устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев.

Сравнивать героев одного произведения и героев разных произведений по предложенными критериям, а также самостоятельно определять критерии для сравнения.

Находить в тексте средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

Объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст, с использованием словарей и других источников информации.

Базовые учебные действия.

Личностные учебные действия:

- осознание себя учеником, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, членом семьи, одноклассником, другом;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступление в контакт и работа в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращение за помощью и принятие помощи;
- слушание и понимание инструкции к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- конструктивное взаимодействие с людьми и доброжелательное к ним отношение;
- договор и изменение своего поведения в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватное соблюдение ритуалов школьного поведения (поднимание руки, вставание и выход из-за парты и т. д.);
- принятие цели и произвольное включение в деятельность, следование предложенному плану и работа в общем темпе;
- активное участие в деятельности;
- контроль и оценка своих действий и действий одноклассников;
- соотношение своих действий и их результаты с заданными образцами;
- принятие оценки деятельности, оценка ее с учетом предложенных критериев;
- корректировка своей деятельности с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделение некоторых существенных, общих и отличительных свойств хорошо знакомых предметов;
- установка видородовых отношений предметов;
- простейшее обобщение, сравнение, классификация на наглядном материале;
- пользование знаками, символами, предметами-заместителями;
- чтение;
- письмо;
- выполнение арифметических действий; работа с несложной по содержанию и структуре информацией (понимание изображения, текста, устного высказывания, элементарного схематического изображения, таблицы, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).
- наблюдение под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

. Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Система оценки планируемых результатов

В соответствии с требования Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями может осуществляться на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов). Состав экспертной группы определяется общеобразовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача невролога, психиатра, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа должны быть представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах: 0 баллов — нет фиксируемой динамики; 1 балл — минимальная динамика; 2 балла — удовлетворительная динамика; 3 балла — значительная динамика. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия 2 класса, то есть в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством педагогического работника.

Во время обучения в 1 дополнительном и 1 классах, а также в течение первого полугодия 2 класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

4. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 дополнительный класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	Знакомство с русскими народными сказками.	1	
2.	Социально- бытовые сказки РНС "Колобок". Просмотр фильма.	1	
3.	РНС "Колобок". Лепка героев сказки.	1	
4.	РНС "Репка". Прослушивание аудиозаписи.	1	

5.	РНС "Репка". Пальчиковый театр.	1	
6.	РНС "Курочка Ряба". Просмотр фильма.	1	
7.	РНС "Курочка Ряба". Пересказ сказки по картинкам.	1	
8.	РНС "Мужик и медведь". Прослушивание аудиозаписи.	1	
9.	РНС "Мужик и медведь". Раскраска иллюстрации к сказке.	1	
10.	РНС "Каша из топора". Просмотр фильма.	1	
11.	РНС "Каша из топора". Пересказ сказки по картинкам.	1	
12.	Сказки о животных. РНС "Теремок". Прослушивание аудиозаписи.	1	
13.	РНС "Теремок". Пересказ сказки по картинкам.	1	
14.	РНС "Три медведя". Просмотр фильма.	1	
15.	РНС "Три медведя". Игра-инсценировка с помощью пальчиков.	1	
16.	РНС "Кот, петух и лиса." Прослушивание аудиозаписи.	1	
17.	РНС "Кот, петух и лиса." Раскраска иллюстрации к сказке.	1	
18.	РНС "Маша и медведь." Просмотр фильма.	1	
19.	РНС "Маша и медведь." Пересказ сказки по картинкам.	1	
20.	РНС "Лисичка со скалочкой". Прослушивание аудиозаписи.	1	
21.	РНС "Лисичка со скалочкой". Игра-инсценировка с помощью пальчиков	1	
22.	РНС "Лиса и журавль". Просмотр фильма.	1	
23.	РНС "Лиса и журавль". Раскраска иллюстрации к сказке.	1	
24.	Волшебные сказки. РНС "Гуси -лебеди".Прослушивание аудиозаписи.	1	
25.	РНС "Гуси -лебеди".Пересказ сказки по картинкам.	1	
26.	РНС "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка".Просмотр фильма.	1	
27.	РНС "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка". Игра-инсценировка с помощью пальчиков.	1	
28.	РНС"Царевна лягушка".Прослушивание аудиозаписи.	1	
29.	РНС"Царевна -лягушка".Раскраска иллюстрации к сказке.	1	
30.	РНС"Крошечка-Хаврошечка".Просмотр фильма.	1	
31.	РНС"Крошечка-Хаврошечка". Пересказ сказки по картинкам.	1	
32.	РНС"Иванушка дурачок". Прослушивание аудиозаписи.	1	
33.	РНС"Иванушка дурачок Игра-инсценировка с помощью пальчиков .	1	

1 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	И. Токмаковой«Сентябрь».	1	
2.	Сказка о медвежатах и детёнышах панды.	1	

3.	Надёжная защита.	1	
4.	Одежда для яблок	1	
5.	«Приятный» запахпомойки.	1	
6.	Сказка о Русалочке.	1	
7.	Рисовые картины	1	
8.	Договор кота и мышей.Почему в мирного Кузнецовых?	1	
9.	Сказка о львёнке и мяче.	1	
10.	Как напугать с помощью воздуха.Доктор медведь.	1	
11.	Деньги и гроши.	1	
12.	Бумажные осы. Воздушные кораблики.	1	
13.	Антикрыло.Строительство паутины. Зачем кобре очки? Хитрая фасоль.	1	
14.	Санта- Клаусы в шортах.	1	
15.	В. Степанова «Что мы Родиной зовём»	1	
16.	Ненецкая сказка «Бурый и белый медведи	2	
17.	В. Сивоглазова «Вечнозеленые растения». Чувашская сказка «Почему зелёные ёлка с сосной»	3	
18.	Рассказ Н. Сладкова «Рыцарь».	1	
19.	Г. Скребицкого «Лесное эхо»	2	
20.	Научно-познавательный текст «Эхо». Г. Скребицкого «Лесное эхо»	1	
21.	Рассказ В. Осеевой «Сторож».	1	
22.	В. Осеевой «Навестила».	1	
23.	Рассказ Е. Пермяка «Кто?».	1	
24.	В. Драгунского «Англичанин Павля»	2	
25.	Экскурсия в библиотеку	2	
26.	Л. Каминского «Как Петя ленился»	1	
27.	А. Рахимова «Каникулы!!! Ура!!!».	1	

2 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	И. Асеевой «С Днём знаний».	1	
2.	Г. Ладонщикова «С добрым утром!».	1	
3.	Удмуртская сказка «Березка- красавица»	4	
4.	Китайская сказка «Жадный Чай»	2	
5.	Китайская сказка «Дракон»	1	
6.	Чувашская сказка «Откуда взялась река»	1	
7.	Экскурсия в библиотеку	2	
8.	Сказка «Откуда взялась река»	1	
9.	Научно- познавательный текст «Паук- серебрянка»	2	
10.	Н. Сладков «Воздушный замок»	2	
11.	Н. Сладкова «Болтливые окуни»	4	
12.	В. Осеева «Долг»	2	

13.	В. Осеевой«Картинки»	2	
14.	Л. Каминского«Послушный Петя»	3	
15.	И. Бродского«История двойки»	2	
16.	Рассказ В. Голявкина «Вот что интересно!»	3	
17.	З. Письман «Влетние каникулы».	1	

3 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	А. Усачёв «1 сентября».	1	
2.	П. Синявского«Родная песенка».	2	
3.	А. Пантелейева«Главный инженер».	6	
4.	Тайская сказка«Птица-болтунья».	2	
5.	Китайская сказка«Олени и пёс»	1	
6.	Научно- познавательный текст «Скорость бега животных».	2	
7.	Чтение сказки«Олени и пёс»	2	
8.	Н. Сладков«Домики на ножках».	3	
9.	Экскурсия в библиотеку	2	
10.	Скребицкий Г.«Любитель песни»	2	
11.	Научно- познавательный текст «Тюлень».	2	
12.	Л. Каминского«Падежи Юры Серёжкина»	4	
13.	Н. Носов «Заплатка»	3	
14.	Е. Евсеевой«Каникулы».	2	

4 класс

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата проведения
1.	Г. Ляховицкой«Осеннее чудо»	1	
2.	Г. Ладонщикова«Рисунок».	2	
3.	Пермяка «Сказка об ольшом колоколе»	2	
4.	Экскурсия в библиотеку	2	
5.	Н. Богданова «Фюнфкиндер»	4	
6.	Калмыцкая сказка«Воробей- весельчак».	2	
7.	Научно- познавательный текст «Воробей».	2	
8.	Рассказ «Когда мы смеёмся»	3	
9.	Н. Сладкова «Подводные ежи»	2	
10.	Научно- познавательный текст «Ёрш».	2	
11.	Тима Собакина «Подводная песня».	2	
12.	Научно- познавательные тексты «Акулы» и «Медузы»	2	
13.	А. Саломатова «Его последний день»	2	

14.	Рассказ «Его последний день»	2	
15.	Стихотворение В.Капустиной«Обиженный портфель»	2	
16.	Н. Анишиной «Чем пахнет лето».	2	